

Registro de actividades de aprendizaje electrónico para estudiantes Día 1: Grado 3

Number _____ Grado _____

Maestro/a _____

Complete su actividad seleccionada por materia y haga que sus padres / tutores la firmen. Puede usar un aparato electronico para las actividades en línea o completar las actividades en papel. Los estudiantes deben participar en las actividades de eLearning para ser contados como presentes durante los días de eLearning. Envíe el formulario a su maestro de aula el día después del día de eLearning. Las actividades deben tomar alrededor de 5 horas para completarse.

Día 1

Language Arts	Math	Social Studies	Science	Specials
Engage in Reading activities with RazKids, Lexia, or Imagine Espanol accessed via Clever. (www.clever.com/in/maywood89)	Engage in Math activities using Imagine Math via Clever <u>or</u> write 4 word problems.	Read "Dogs at Work" on RAZ kids and then draw a picture of what job you would like to do when you grow up.	Read "Hibernation" on RAZ Kids and then draw a picture of one.	PE: Exercise along with this video: https://www.youtube.com/watch?v=Imhi98dHa5w Practice throwing and catching a ball.
Read for 20 minutes on RAZ Kids and complete a Z-Chart Graphic Organizer OR				Music: Dance and sing along to a favorite song.
Read a story and complete a Z-chart graphic organizer	Complete Math handouts and return them to school.	Complete the Social Studies handouts and return them to school.	Complete the Science handouts and return them to school. Read the Fun Facts about Komodo Dragons. Write a story using 4-5 sentences about Komodo Dragons	Art: Draw a picture illustrating your favorite season. Use crayons, markers, or pencils.
Using the Z-chart graphic organizer, write a paragraph summarizing the story.				

Firma de Padres _____ Fecha _____



Usar fuentes primarias y secundarias

Fuentes primarias y secundarias

Una **fente primaria** es una fuente que fue creada o escrita por alguien que estuvo en un suceso. Una fuente primaria puede ser un documento hist3rico, como la Constituci3n de los Estados Unidos. Otros ejemplos de fuentes primarias son cartas, diarios y fotograf3as. Los mapas y las obras de arte tambi3n son fuentes primarias. Incluso la **arquitectura**, que es c3mo est3n dise1ados los edificios, puede ser una fuente primaria. Nos ayuda a entender a las personas que dise1aron los edificios.

Una **fente secundaria** es material escrito o creado por alguien que no fue testigo de un suceso. Este libro de texto es una fuente secundaria. Las enciclopedias, en l3nea o impresas, tambi3n son fuentes secundarias. Las fuentes secundarias pueden incluir fuentes primarias. Por ejemplo, los libros de texto incluyen fotograf3as y, a menudo, anotaciones de diario que son fuentes primarias. Las enciclopedias incluyen informaci3n sobre personas, lugares y sucesos de otras fuentes.

Los artefactos como esta canasta hecha por ind3genas pomo son considerados fuentes primarias. Un **artefacto** es un objeto que fue creado y usado por personas.

Una **biograf3a** es una historia sobre la vida de una persona escrita por otra persona. Como el autor no vio ni vivi3 los sucesos que describe, una biograf3a es una fuente secundaria.

Vocabulario

fente primaria

arquitectura

fente secundaria

artefacto

biograf3a

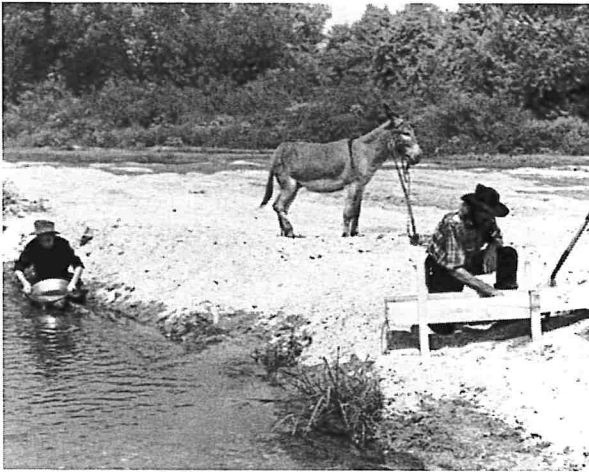
oral

testigo presencial

Canasta de ind3genas pomo



1. ☒ **Revisar la lectura** En el texto, **subraya** un ejemplo de una fuente primaria y **encierra en un c3rculo** un ejemplo de una fuente secundaria. **Expl3cale** tus respuestas a un amigo.



Los mineros
buscan oro
usando bateas.

Las fuentes primarias también pueden ser orales o habladas. Las historias familiares que se les cuentan a los hijos y a los nietos son historias **orales**, o habladas. Las historias orales nos cuentan de qué manera las personas contribuyeron a la historia de un lugar. Las canciones también pueden ser historias orales. Lee el texto de una canción escrita por un minero que no tenía dinero para volver a casa después de haber ido a California a buscar oro. Ten en cuenta que *pésimo* significa “de mala calidad”. Mientras lees, piensa en quién escribió la canción y por qué. También piensa en lo que te dice sobre el pasado.

Fuente primaria

Pasaron cuatro largos años desde que llegué a esta tierra,
En busca de oro entre las rocas y la arena;
Y sin embargo soy pobre cuando la verdad se cuenta,
Soy un pésimo minero,
Soy un pésimo minero en busca del oro que brilla. . . .
Oh, tierra de oro, me engañaste [mentiste],
Y mi intención es en ti mis huesos dejar;
Así que adiós, hogar, ahora mis amigos tienen frío,
Soy un pésimo minero,
Soy un pésimo minero en busca del oro que brilla.

–“The Lousy Miner”, de *Put’s Original California Songster*,
editado por John A. Stone, 1854

2. ☒ **Revisar la lectura** **Sacar conclusiones** ¿Qué te dice la canción sobre la razón por la que el autor fue a California?
¿Cómo sabes que es una fuente primaria?

Distinguir entre las fuentes primarias y las secundarias

Para distinguir entre las fuentes primarias y las secundarias, piensa en quién creó la fuente y cuándo. Si una persona que estuvo presente en un suceso crea la fuente, es una fuente primaria.

Un **testigo presencial** es una persona que vio o experimentó un suceso. Los relatos de testigos presenciales son fuentes primarias. La entrada de un diario sobre haber estado presente en la época en que el primer carro reemplazó al caballo sería una fuente primaria. Si escribes un informe sobre los distintos tipos de medios de transporte que la gente usó durante los últimos 100 años, el informe es una fuente secundaria. Tu informe es un relato de segunda mano porque tú no estuviste allí hace 100 años.

Una película puede ser una fuente primaria o secundaria. Si haces un video de tu familia o tus amigos en la playa, ese video es una fuente primaria. Estás creando una película o un video mientras vives el suceso. Una película es una fuente secundaria si trata sobre un momento del pasado, como una película sobre personas que migraron al oeste en el siglo XIX. La película podría incluir fuentes primarias, como documentos históricos o fotografías, pero la película en sí misma es una fuente secundaria. Las personas que hicieron la película no estaban vivas cuando ocurrieron los sucesos de la película.



Filmando videos del atardecer

3. ☒ **Revisar la lectura** Analiza y describe cómo una película puede ser una fuente primaria o una fuente secundaria.

Cómo interpretar una fuente primaria

Podemos aprender quién, qué, dónde y cuándo a partir de las fuentes primarias. Lee una parte del discurso de Toro Sentado. Bajo su liderazgo, los siux trabajaron juntos para preservar su estilo de vida. Después del descubrimiento de oro en las colinas Black de Dakota del Sur, que era tierra sagrada para los siux, los conflictos con las autoridades de los Estados Unidos crecieron. Toro Sentado es famoso por derrotar al general de los Estados Unidos George Armstrong Custer y sus tropas en la Batalla de Little Bighorn en 1876.

Fuente primaria

Dicen que nuestra madre, la tierra, les pertenece, y levantan vallas para alejar a sus vecinos; la arruinan con sus edificios y sus desechos. Amenazan con quitarnos [la tierra].

—Toro Sentado, Discurso en el Consejo del Río Powder, 1877

Hacer preguntas sobre las fuentes nos ayuda a identificar qué tipo de fuente estamos usando. Las preguntas también nos ayudan a comprender lo que la fuente nos puede enseñar.

4. ☒ **Revisar la lectura** Responde estas preguntas basándote en la fuente primaria.

¿**Quién** pronunció este discurso? _____

¿**Qué** dice el discurso acerca de lo que Toro Sentado sentía sobre los colonos del este? _____

¿**Cuándo** se pronunció este discurso? _____

Cómo interpretar una fuente secundaria

Tu libro de texto tiene información sobre los indígenas norteamericanos, pero la información no fue escrita por alguien que estuvo allí, como Toro Sentado. Los autores no vieron ni vivieron los sucesos que se describen. Obtuvieron la información leyendo lo que escribieron otras personas o mirando otras fuentes primarias, como fotografías, diarios y artefactos. Para interpretar fuentes secundarias, podemos hacer las mismas preguntas que usamos para interpretar fuentes primarias. Lee el siguiente pasaje de tu libro de texto que habla sobre los indígenas norteamericanos.

Los primeros cheroquíes se asentaron en Norteamérica hace 1,000 años. Eran cazadores y agricultores. Comían carne, frutas y vegetales.

El libro de texto es distinto al discurso de Toro Sentado porque los autores del libro de texto no estuvieron allí hace 1,000 años. No conocieron a los cheroquíes en persona. Observa que los autores no usan *yo* ni *nosotros*. Ellos no interactuaron cara a cara con los cheroquíes.

5. ☒ **Revisar la lectura** Compara el discurso y el fragmento del libro de texto. **Escribe** en qué se diferencian.

Lección 1

¿Qué preguntas hacen los científicos?

¡Imagínalo!



Haz una pregunta que podría hacer un científico sobre estos naranjos.

mi diario del planeta

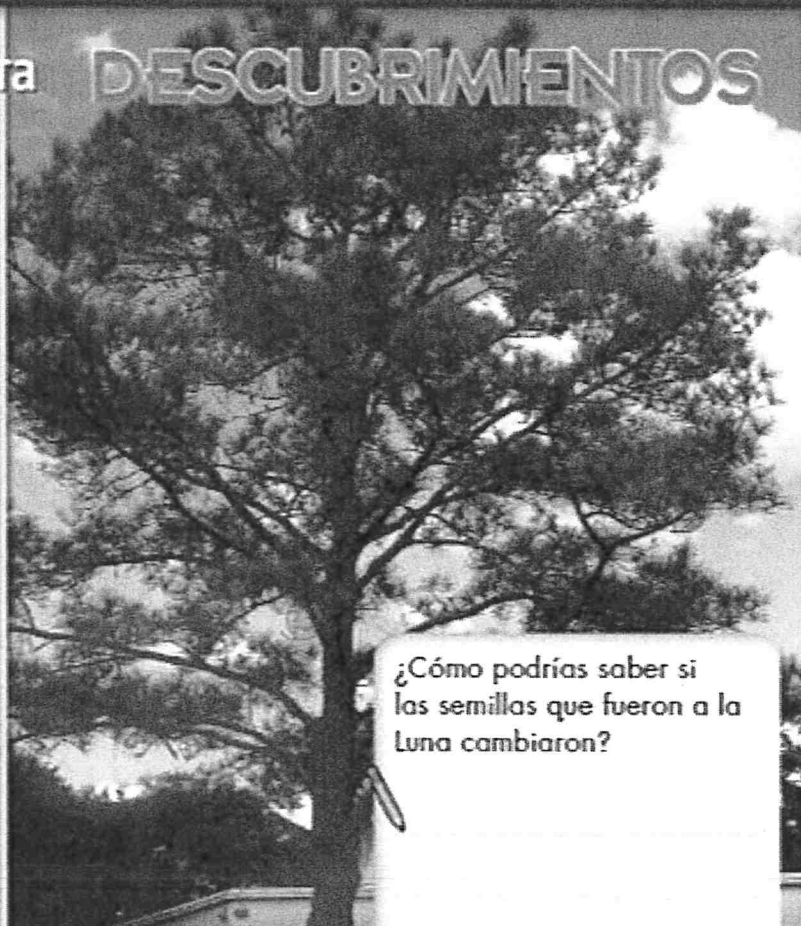


¿Has escuchado alguna vez sobre los árboles de la Luna? Los árboles de la Luna no vienen de la Luna. Son árboles que crecieron de semillas que se llevaron a la Luna.

En 1971, Stuart Roosa, astronauta de la NASA, llevó semillas a la Luna en la misión Apolo 14. Cuando trajo de vuelta las semillas a la Tierra, los científicos de la NASA las examinaron. Querían saber si el viaje espacial las había cambiado. No sabían cómo serían los árboles o si las semillas crecerían.

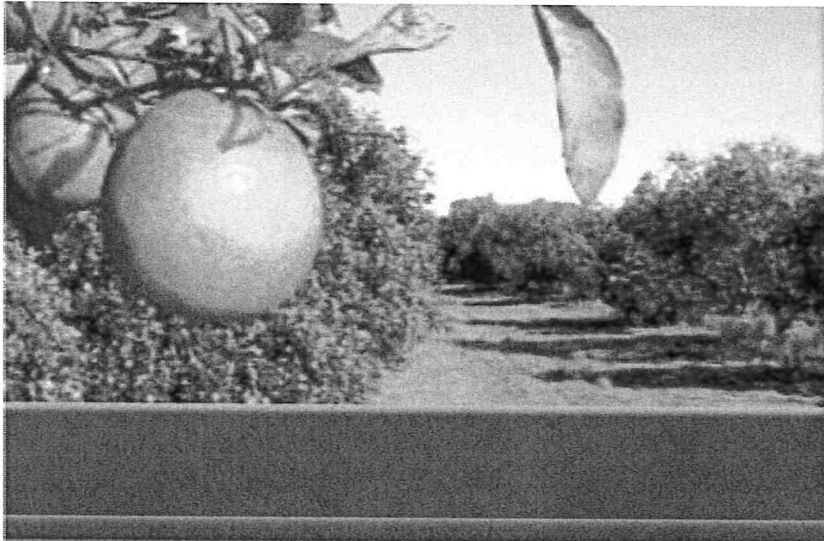
Cuando las semillas crecieron, los científicos de la NASA hicieron observaciones que les ayudaron a saber cómo afectan los viajes espaciales al crecimiento de las semillas.

DESCUBRIMIENTOS



¿Cómo podrías saber si las semillas que fueron a la Luna cambiaron?

Los árboles de la Luna crecen por todos los Estados Unidos.



Voy a aprender qué tipos de preguntas hacen los científicos

Palabras que vas a aprender

científico
investigar

indagación

Los científicos

¿Qué tipo de suelo es mejor para cultivar maíz y soya? Esta pregunta la podría hacer un científico. Un **científico** es una persona que hace preguntas sobre el mundo y la naturaleza. Los científicos reúnen observaciones de un modo organizado para investigar sus preguntas. **Investigar** significa buscar respuestas. Luego los científicos explican sus respuestas.

Todos podemos ser científicos. Eres científico cuando haces preguntas e investigas cosas. ¿Qué preguntas haces sobre el mundo y la naturaleza?

1.  **Elementos del texto** Observa los elementos del texto que aparecen en esta página. Identifica dos elementos del texto y las pistas que te dan.

Elementos del texto	Pista



Este científico estudia fertilizantes de cultivos. El científico podría hacer preguntas sobre el tipo de fertilizante que ayudará a las plantas a crecer más.

Preguntas

La ciencia comienza con la indagación.

La **indagación** es el proceso de hacer preguntas. Los científicos hacen preguntas que pueden investigar. Las preguntas pueden surgir de algo que los científicos observan o de algún problema que conocen. ¿Qué tipo de suelo es mejor para cultivar maíz o soya? ¿Cómo puedo obtener cultivos más grandes? ¿Cómo puedo evitar que los insectos se coman los cultivos? Estas son algunas de las preguntas que podrían hacer los científicos.

Preguntas que la ciencia no puede responder

Algunas preguntas no se pueden responder mediante la investigación. ¿Cuál es la flor más hermosa? ¿Qué jugo tiene mejor sabor? Las respuestas a estas preguntas son opiniones. Podrías pensar que el jugo de manzana es el más sabroso. Otro estudiante podría pensar que el jugo de naranja sabe mejor. Reunir observaciones no ayudaría a un científico a decidir cuál de los dos tiene la razón. La ciencia no puede responder las preguntas sobre gustos u opiniones personales.

2. Identifica

Subraya la pregunta que la ciencia no puede responder.

¿Las plantas necesitan agua para crecer?

¿Es mejor el béisbol que el básquetbol?

3. Genera ideas ¿Qué otra pregunta podría hacer el niño de la foto?

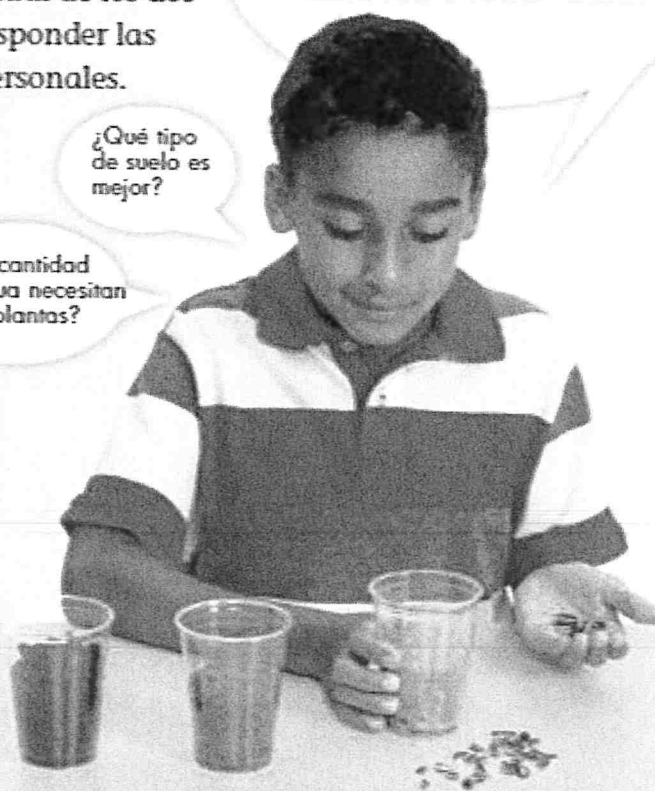
Laboratorio rápido

Preguntas y respuestas

Piensa en algo que te gustaría investigar. Haz una lista de las preguntas que te gustaría hacer. Coméntalas con un compañero. ¿Cómo te ayudarían tus preguntas a buscar respuestas?

¿Qué tipo de suelo es mejor?

¿Qué cantidad de agua necesitan estas plantas?



Solos o en equipos

A veces los científicos trabajan solos, pero otras veces pueden aprender más trabajando en equipo. Cuando trabajan con otros, pueden compartir la información y los descubrimientos que hacen. Los científicos que investigan cómo evitar que los insectos se coman los cultivos pueden probar un método diferente cada uno y luego comparar sus resultados. Los científicos pueden turnarse para cuidar sus cultivos.

4. **Describe** ¿De qué otra forma pueden trabajar juntos los científicos?



Estos estudiantes usan lupas para hacer observaciones.

¿Entiendes?

5.  **Saca una conclusión** Si en clase actuaras como científico, ¿qué harías? Escribe tres cosas.



6. Un estudiante pregunta: "¿Cuál es el mejor color para una bicicleta?" ¿Puede la ciencia responder esta pregunta? Explica tu respuesta.



¡Para! Necesito ayuda con



¡Espera! Tengo una pregunta sobre



¡Sigue! Ahora sé que

Numbers and Operations in Base Ten

Round to the nearest 10.

1. 22

2. 67

3. 91

4. 55

5. 33

6. 86

7. 8

8. 45

Round to the nearest 100.

9. 146

10. 238

11. 570

12. 851

13. 516

14. 782

15. 242

16. 689

Multiply.

17. $4 \times 20 =$ _____

18. $6 \times 50 =$ _____

19. $3 \times 40 =$ _____

20. $8 \times 30 =$ _____

21. $7 \times 60 =$ _____

22. $9 \times 80 =$ _____

Name _____

Draw lines to the numbers in the right column to complete each addition or subtraction problem.

1. 214

+ 423

78

2. 409 - = 295

244

3. 842

- 674

637

4. 218 + = 643

923

5. 745

+ 178

168

6. - 555 = 219

188

7. 832 - = 754

145

8. 930

- 785

114

9. + 612 = 856

774

10. 812 + = 1,000

425

Topic or Title: _____

Main Idea: _____

3 main points

-
-
-

Draw a picture or create a visual representation

