

ESCALANDO EN LA OSCURIDAD

Erik Weihenmayer dijo esto sobre la primera vez que escaló una roca: *Soñía jugar baloncesto, pero el balón me golpeaba la cara continuamente. Entonces pensé, ¿Qué puedo hacer? Pertenece a un programa recreativo para gente ciega. Un día nos llevaron a escalar... me gustó la resolución de problemas hasta la pared de roca, uniendo los puntos con mis manos.*

Erik Weihenmayer nació con una enfermedad que le dificultaba ver. Perdió la vista completamente cuando tenía trece años de edad. Siempre había practicado deportes y quería seguir haciéndolo. Un verano, Erik fue a un campamento para niños invidentes o casi ciegos. Allí hizo una subida en un muro de escalada por primera vez.

Desde ese verano, Erik no dejó de escalar. Después de graduarse de la

universidad, consiguió un trabajo de maestro de quinto grado.

Los fines de semana, él y sus amigos escalaban los cerros alrededor de su casa.

Erik usa dos palos largos

para percibir el trayecto hacia arriba.

Sus amigos llevan campanas para espantar osos en las mochilas. Hacen sonar las campanas hacia la izquierda o derecha para avisar que se aproximan a un precipicio o una roca grande.

Erik dice que era un niño perseverante.

También sabía que quería aventura en su vida. La aventura llegó con la escalada de montañas. En 1995, Erik Weihenmayer se convirtió en el primer invidente en escalar el monte McKinley. Esta es una montaña muy peligrosa de escalar. A menudo la nieve cubre zanja muy profundas, por eso los alpinistas se amarran unos con



otros con cuerda. Si uno cae, los demás se tiran al suelo sujetándose de los piolets. Usan el peso de sus cuerpos para evitar que los demás caigan. Erik y su equipo escalaron el monte McKinley en diecinueve días.

El monte McKinley es el más alto de América del Norte. Erik ya ha escalado la montaña más alta de cada continente. Hasta la fecha, él ha sido el único invidente en establecer este récord.

¿SABÍAS QUE?

A los picos más altos de los continentes del planeta Tierra se les llama **Las siete cúspides**.

- McKinley (Denali), América del Norte – 6,193 metros
- Kilimanjaro, África – 5,892 metros
- Aconcagua, América del Sur – 6,962 metros
- Vinson Massif, la Antártida – 4,892 metros
- Everest, Asia – 8,850 metros
- Elbrus, Europa – 5,642 metros
- Pirámide Carstensz, Oceanía – 4,884 metros

Nombre _____

 **Pregunta clave**

¿Qué rasgos vemos en los poseedores de un récord?

 **Por tu cuenta**

1. Lee la pregunta clave.
2. Al leer el pasaje, busca los detalles sobre la persona y qué hizo. Registra tus notas en la siguiente tabla.

1. Nombra la(s) persona(s) sobre las que leíste:	
2. Logro:	
3. ¿Este récord permanecerá intacto siempre? Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Explica: _____	
4. Rasgos de la(s) persona(s):	Evidencia:
a. <input type="checkbox"/> Fue valiente	_____
b. <input type="checkbox"/> Trabajó en equipo	_____
c. <input type="checkbox"/> Se esforzó para tener éxito	_____
d. <input type="checkbox"/> Fue creativo/a	_____
e. <input type="checkbox"/> Otro	_____

3. Piensa en la pregunta clave. Escribe tu respuesta usando los detalles que encontraste en el artículo.

 **Mi primera respuesta**

El Cacique de Cinco Cabezas

Hace mucho tiempo, un joven cacique decidió que quería casarse y la noticia se difundió por todo el reino. Un hombre rico de una aldea cercana tenía dos hijas hermosas. Aunque ambas hermanas parecían hermosas, sus palabras y acciones mostraban su verdadero carácter.

La hermana mayor comentó: —Soy la chica más hermosa de este reino. Sé que seré una buena esposa para el cacique.

Se dirigió inmediatamente a la aldea del cacique. La hermana menor sabía que su hermana a menudo actuaba sin pensar. Así que empacó unos viveres y siguió a su hermana mayor. En el camino estrecho hacia la aldea del cacique las hermanas se encontraron con una anciano.



La mujer preguntó: —¿Pueden darme algo de comer? Tengo mucha hambre.

La hermana mayor gruñó: —No tengo nada que darle. Tengo cosas importantes que hacer.

Empujó a la mujer para quitarla del camino.

La hermana menor dijo: —Disculpe la grosería de mi hermana. Por favor tome estos alimentos.

—Sí, gracias —respondió la anciana—. Por tu amabilidad, te advierto. El cacique parecerá aterrador, pero es solo un truco. No temas y todo saldrá bien.

—Gracias —dijo la hermana menor y siguió caminando.

Justo afuera de la aldea, la hermana mayor corrió hacia

ella gritando: —¡Corre! ¡El cacique es una serpiente de cinco cabezas!

La hermana menor entró en la aldea. Se paró con calma frente a la serpiente de cinco cabezas. Allí, delante de ella, la serpiente de cinco cabezas se convirtió en el apuesto joven cacique.

El cacique dijo: —Te escojo a ti. Sé que tienes un buen corazón porque yo era la anciana que viste en el camino. Ofreciste caridad a una persona desconocida e hiciste caso a mi advertencia. Eres digna de ser mi esposa.

¿SABÍAS
QUE?

Existen variaciones de la historia de La Cenicienta entre diferentes culturas alrededor del mundo.



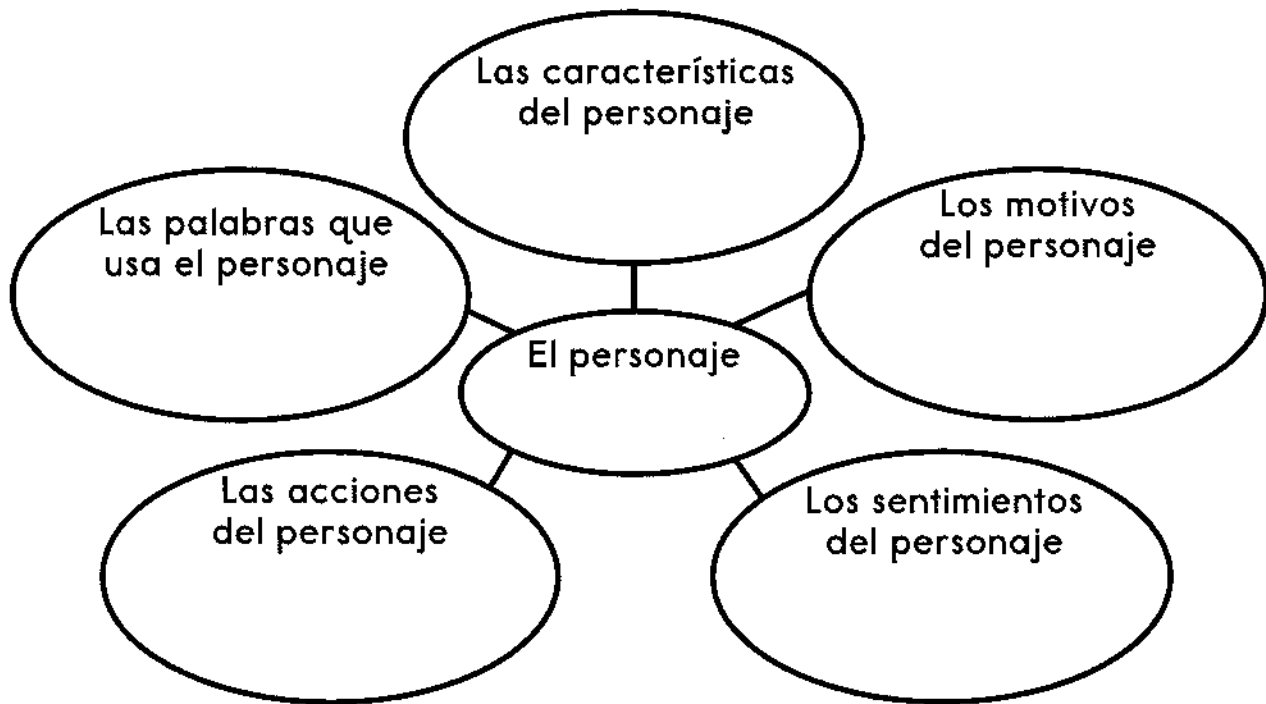
Nombre _____

Pregunta clave

¿Cómo muestran las leyendas los comportamientos que valora una cultura?

Por tu cuenta

1. Lee la pregunta clave. Después lee el cuento. Busca los detalles en el cuento que te ayuden a responder la pregunta clave. Encierra en un círculo o subraya estos detalles.
2. Ahora lee de nuevo el cuento. Añade los detalles que encerraste en un círculo o subrayaste a la siguiente Red de atributos del personaje.



3. Piensa en la pregunta clave. Escribe tu respuesta usando los detalles que encontraste en el cuento que leíste.

Mi primera respuesta

¿CÓMO OBTUVO ARDILLA SUS RAYAS?

basado en un cuento nativo americano



Hace mucho mucho tiempo, las ardillas listadas parecían pequeñas ardillas color café. Sin embargo, una noche de otoño cambió la apariencia de las ardillas para siempre. Esa noche, Ardilla se atrevió a pedirle a Oso que lograra una hazaña imposible de lograr.

Oso pisó muy fuerte el suelo del bosque con sus grandes patas. Presumió: —¡Soy el animal más grande y más fuerte del bosque! ¡Puedo hacerlo TODO!

—¿De verdad? —preguntó Ardilla.

—¡Por supuesto! Soy Oso. Puedo hacer lo que me pidan.

—¿Puedes evitar que salga el sol? —preguntó Ardilla.

—Nunca lo he intentado, pero lo puedo hacer todo —dijo Oso.

¿SABÍAS QUE?

Los osos negros adultos pueden llegar a medir entre 1.5 y 2 metros (5 y 7 pies) de alto cuando se paran en dos patas.

Oso se paró sosteniéndose en dos patas, miró hacia el oeste y gritó: —¡Sol, no salgas mañana!

Ya estaba oscureciendo, así que el sol se ocultó. Oso apuntó al cielo y rugió: —¡Mira cómo Sol huye de mí!

—Pero ¿saldrá Sol por la mañana? —preguntó Ardilla.

—No —contestó Oso.

Oso se echó en el suelo, miró hacia el este y esperó, ya que Sol siempre salía por el este. Luego Oso gritó: —Sol no saldrá.

—Sí lo hará —dijo Ardilla.

—Sol no saldrá —volvió a decir Oso.

—Sí lo hará —contestó Ardilla. Oso y Ardilla continuaron así toda la noche.

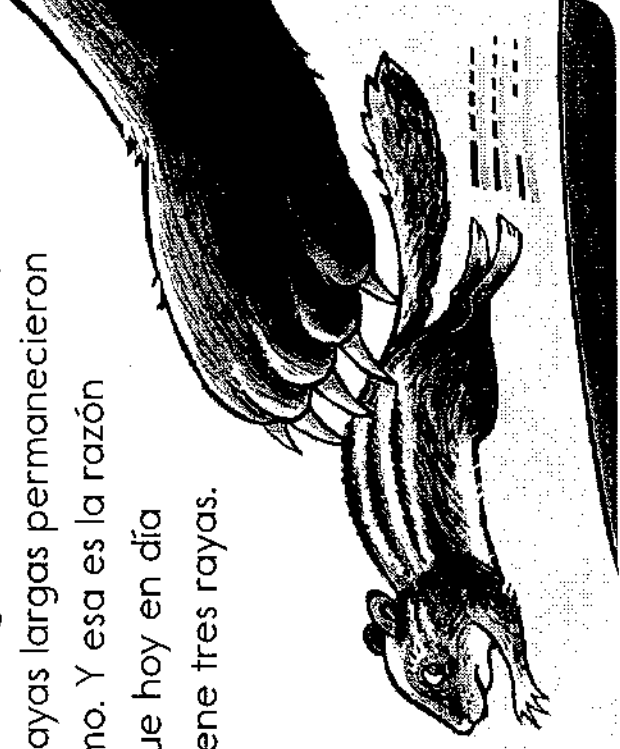
Después de varias horas, un pequeño rayo de luz brilló sobre el horizonte del este. Ardilla gritó: —¡Ahí está Sol!

—Sol no saldrá. —Oso no le creía.

En seguida, Sol iluminó el cielo entero. Ardilla se burló de Oso, cantando repetidamente: —¡Ajá! ¡Ajá! ¡Te lo dije!

De repente, la pata de Oso cayó sobre Ardilla, atrapándola. Ardilla vio cuán enojado estaba Oso. —Ay, Oso, veo que estás enojado. Si me dejas ir, me disculparé.

Oso levantó la pata y Ardilla salió corriendo. Oso intentó aplastar a Ardilla, rasguñándole el lomo con sus garras. Ardilla pudo llegar a casa a salvo, pero las tres rayas largas permanecieron en su lomo. Y esa es la razón por la que hoy en día Ardilla tiene tres rayas.



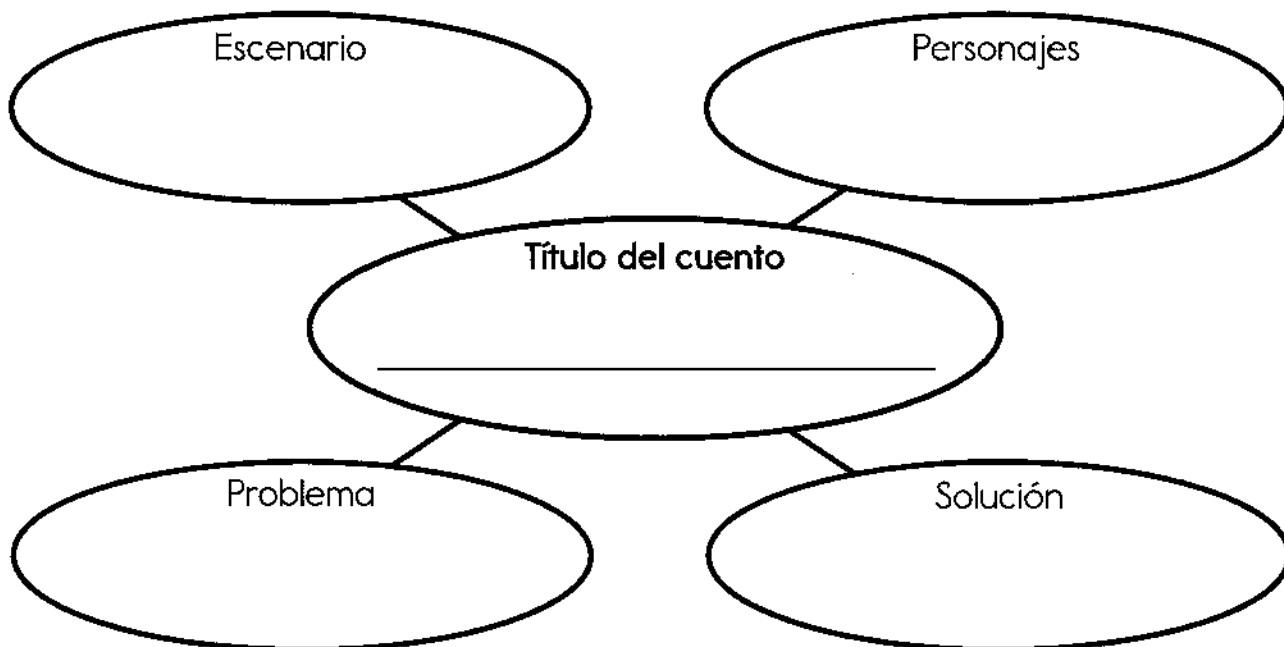
Nombre _____

Pregunta clave

¿Qué hace que una historia sea un cuento de pourquoi?

Por tu cuenta

1. Lee la pregunta clave. Después lee el cuento. Busca los detalles en el cuento que te ayuden a responder la pregunta clave. Encierra en un círculo o subraya estos detalles.
2. Ahora lee de nuevo el cuento. Escribe los detalles que encerraste en un círculo o subrayaste en la siguiente Red del cuento.



3. Piensa en la pregunta clave. Escribe tu respuesta a la pregunta clave usando los detalles que encontraste en el cuento que leíste.

Mi primera respuesta

Una sobrina valiente

—¡Por fin llegaste, tío Eric! Bienvenido a las Montañas Rockies —Julie le dio un fuerte abrazo a su tío, tan fuerte que él se quedó sin aliento.

—¿Estás jadeando, tío Eric? —preguntó Julie—. Sabes, estamos a 2,743 metros (9,000 pies) sobre el nivel del mar y por lo tanto hay menos oxígeno en el aire. Al principio, a muchas personas se les hace difícil respirar. También les da dolores de cabeza.

—Oh, a mí no me molesta la altitud —presumió su tío—. Yo estoy rebosante de salud. ¿Por qué no me llevas de paseo un poco mientras tus papás trabajan? ¡Quiero verlo todo! Podríamos tomar la telesilla hasta la cima de la pista de esquí.

Julie estaba preocupada. —Papá dijo que no tratáramos de hacer muchas actividades durante tu primer día aquí, hasta que tu cuerpo se acostumbre

—Tu papá se preocupa demasiado —replicó el tío Eric—. Anda, vamos.

Antes de partir, Julie empacó agua, bocadillos y un teléfono celular en su mochila.

El viaje en la telesilla hacia la cima de la montaña era hermosa, pero daba un poco de miedo. ¡La telesilla estaba muy alta por encima del suelo! Finalmente llegaron a la cima, donde había un letrero que decía **ELEVACIÓN 3,962 metros (13,000 pies)**.

¿SABÍAS QUE?

El mal de altura le puede pasar al moverse muy rápido del nivel del mar hacia zonas elevadas. La mejor manera de prevenirlo es dándole tiempo a tu cuerpo para acostumbrarse a la altitud.

—Hala, qué vista tan espectacular —dijo el tío Eric, respirando con dificultad.

—Tío Eric, ¿te sientes bien? —preguntó Julie.

—Nunca antes me he sentido mejor —dijo jadeando, pero se veía

pálido y parecía estar mareado. Luego se cayó en una banca y comenzó a toser.

Julie estaba aun más preocupada, pero mantuvo la calma. —Tío Eric, ¡necesitas ayuda de inmediato!


—No —replicó el tío Eric con una voz confundida. Cuando vio la cara espantada de Julie, trató de bromear: —Digo, ¿quién es el adulto aquí?

Julie se sentía mal al desobedecerle, pero sabía que el mal de altura era bastante peligroso. Corrió hacia donde se encontraba el operador de la telesilla.


—Por favor, señor —suplicó Julie—. Necesito su ayuda. Creo que a mi tío le está dando el mal de altura. ¡No hay tiempo que perder!



Nombre _____

 **Pregunta clave**

¿Qué significa ser valiente?

 **Por tu cuenta**

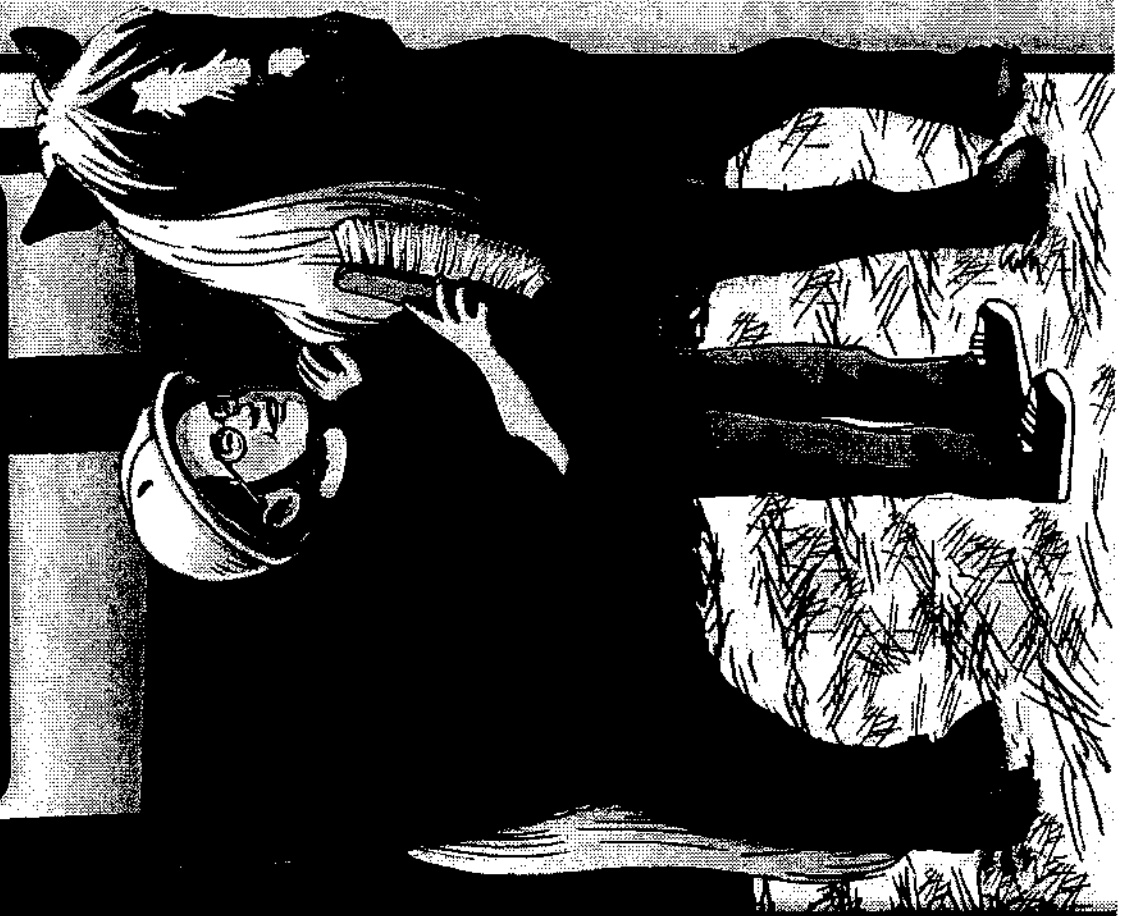
1. Lee la pregunta clave. Después lee el cuento. Busca los detalles en el cuento que te ayuden a responder la pregunta clave. Circula o subraya estos detalles.
2. Ahora mira la siguiente Guía de valentía. ¿Qué tan valiente es el personaje en tu cuento? ¿Por qué piensas eso? Escoge uno de los espacios para escribir los detalles que encerraste en un círculo o subrayaste. Asegúrate de incluir el nombre de tu personaje.

Guía de valentía			
no muy valiente	un poco valiente	valiente	¡muy valiente!

3. Piensa en la pregunta clave. Escribe tu respuesta usando los detalles que encontraste en el cuento que leíste.

 **Mi primera respuesta**

Ethan y Cocoa



Ethan tocaba el cielo con las manos ya que hoy era su clase de montar con Cocoa, un poni terapéutico para niños con síndrome de Down.

—¡Deprisa, Mamá, deprisa! ¡No puedo esperar más para ver a mi amiga Cocoa!

Mamá se rió y continuó conduciendo.

Al final, llegaron al estacionamiento del establo.

—Ethan, que no se te olviden las reglas contra correr y gritar en la presencia de los caballos —Mamá le recordó.

—Ya sé, Mamá —dijo Ethan impaciente—. Los puedo asustar y entonces pueden patearme.

—¡Hola, Ethan! —dijo su maestra Katie, chocando los cinco—. Cocoa acaba de desayunar. Agarra sus cepillos mientras yo la saco del establo, ¿bueno?

Debido a su emoción, Ethan tenía

ganas de correr hasta el guarnés. Pero recordó lo que mamá dijo.

Caminó cuidadosamente por el establo, respirando los olores celestiales de la avena, el cuero y los caballos.

—Mira, Katie —dijo Ethan, muy orgulloso de sí mismo—. Agarré los cepillos de Cocoa yo solito. ¡También, me puse mi casco yo solo!

—¡Que bien, Ethan! Ahora saluda a tu amiga.

Ethan no podía parar de sonreír mientras abrazaba el cuello de su poni. Cocoa lo acarició con su nariz aterciopelada.

¿SABÍAS QUE?

Algunos caballos se entrenan como caballos terapéuticos. Estos animales deben ser calmados y callados y deben estar acostumbrados a estar alrededor de personas de cualquier edad. Los caballos terapéuticos pueden ayudar a niños y adultos a sentirse independientes y que tengan el control.

—Cocoa y yo somos buenos amigos, ¿verdad? —Ethan le dijo a Katie mientras cepillaban al poni.

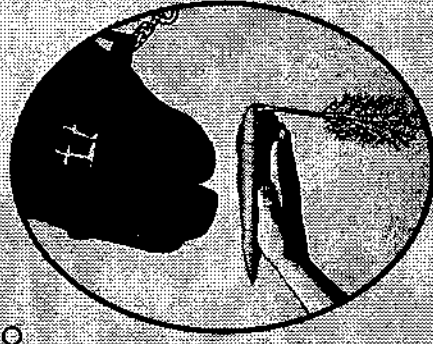
—Claro que lo son. Y a mí me gusta lo bien que tú cuidas de ella. Sabes, eso es lo que hacen los amigos. Se cuidan el uno al otro.

—¿Le puedo dar una zanahoria? —preguntó Ethan.

—¿Recuerdas cómo la debes sostener para que Cocoa no te muerda por accidente?

Ethan asintió con la cabeza y puso la zanahoria en la palma de su mano distendida. Se aseguró de mantener sus dedos juntos y planos. El hocico suave de Cocoa le cosquilló la mano mientras ella tomaba la zanahoria y la mordía ruidosamente.

—¡Estoy muy orgullosa de ti, Ethan! —lo alabó Katie.



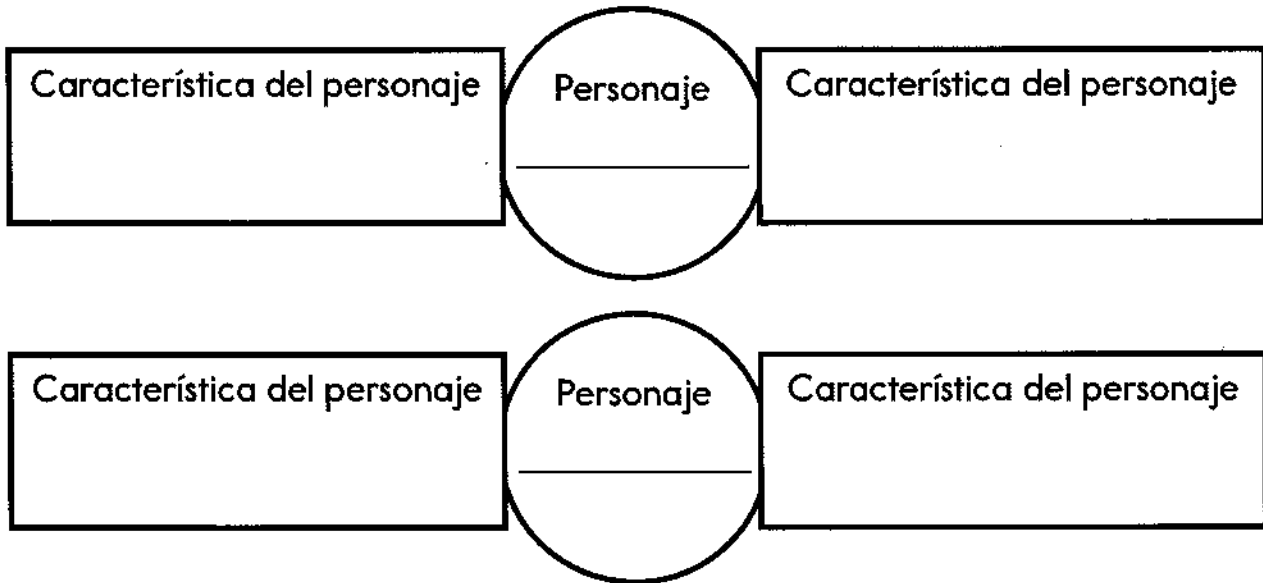
Nombre _____

Pregunta clave

¿Cómo puede ser alguien un buen amigo?

Por tu cuenta

1. Lee la pregunta clave. Después lee el cuento. Busca los detalles en el pasaje que te ayuden a responder la pregunta clave. Encierra en un círculo o subraya estos detalles.
2. Ahora mira el Mapa de personaje que se encuentra abajo. En los círculos de los centros, escribe los nombres de los dos amigos de tu cuento. Escribe información en las cajas que describa de qué manera cada personaje se siente y se comporta en el cuento.



3. Piensa en la pregunta clave. Escribe tu respuesta usando los detalles que encontraste en el cuento que leíste.

Mi primera respuesta



Comprensión

Pasaje de práctica independiente

Analizar el argumento • Grupo 3

Organizador gráfico

Nombre _____

La banda del agua

Kareem y Tyler tenían que diseñar un experimento para un proyecto de ciencias.

—Deberíamos hacer algo relacionado con nuestro talento musical —dijo Tyler. Esto le dio una idea a Kareem.

—Puedo hacer que unos vasos con agua canten —exclamó Kareem—. ¡Puedo crear diferentes tonos con vasos llenos de agua! Solo que no estoy seguro de por qué funciona.

Tyler le pidió a Kareem que le mostrara. Kareem puso seis vasos altos en fila. Llenó cada uno con diferentes cantidades de agua. Mojó la punta del dedo y la pasó por el borde de los vasos, lo que produjo sonidos. ¡Tyler notó un patrón en los sonidos!

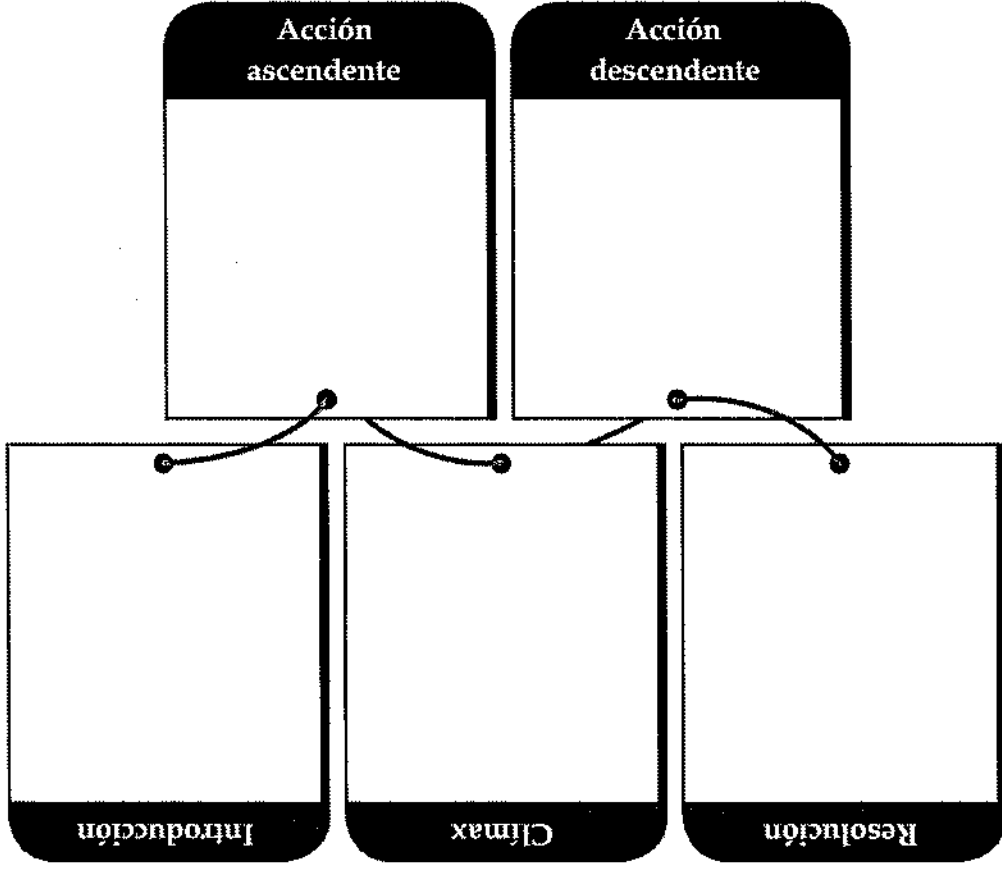
Kareem tocó los vasos con agua para la clase. —El nivel del agua determina el tono. Menos agua, tonos más altos. Más agua, tonos más bajos —explicó Tyler.

Kareem terminó su canción y la clase aplaudió.

—¡Bien hecho! —dijo la maestra.

—Los músicos pueden ser buenos científicos, también —respondió Tyler.

Instrucciones: Completa el diagrama de argumento contando con tus propias palabras lo que pasa en cada parte del argumento de la historia. Luego, escribe un párrafo que resuma el argumento del pasaje en la parte de atrás de esta hoja.





Comprensión

Pasaje de práctica independiente

Causa y efecto • Grupo 3

Organizador gráfico

Nombre _____

Las abejas son clave

Las abejas comen el néctar de las flores de las plantas.

Un poco del polen de las flores se pega a las patas de las abejas. Las abejas vuelan de planta en planta. El polen de una planta cae en la flor de otra planta y se forman semillas. Esto se llama *polinización*.

Los granjeros plantan muchos tipos de cultivos. Los granjeros usan sustancias químicas llamadas *pesticidas* para proteger los cultivos de los insectos dañinos. Estas sustancias también son tóxicas para las abejas. Las abejas comen el néctar mezclado con veneno. Este néctar puede matar a las abejas.

Las abejas también transportan el polen del pasto. Los animales dependen del pasto para alimentarse. Si hay menos abejas, crecerá menos pasto. Esto significa menos comida para los animales que comen pasto. Estos animales podrían morir y habría menos alimento para los seres humanos. Un tercio de todos los cultivos en la Tierra dependen de la polinización de las abejas. Salva las abejas y salva la Tierra.

Instrucciones: Completa el organizador gráfico con una cadena de causa y efecto para cada párrafo del pasaje. En la parte de atrás de esta hoja, escribe un resumen del pasaje con tus propias palabras, usando las cadenas de causa y efecto. La primera causa en la cadena de causa y efecto del primer párrafo ha sido provista.

Causa	Efecto/Causa	Efecto
Las abejas comen el néctar de las flores de las plantas.	▲	
	▲	
	▲	



Comprensión

Pasaje de práctica independiente

Hecho u opinión • Grupo 3

Organizador gráfico

Nombre _____

La gran dama

La Estatua de la Libertad tiene 93 metros (305 pies) de altura. Se encuentra en la isla Liberty en la bahía de New York. Está hecha de cobre y pesa alrededor de 182,000 kilogramos (220 toneladas). Durante más de 200 años, la estatua le ha dado la bienvenida a la gente que llega a los Estados Unidos.

Francia se la regaló a los Estados Unidos para celebrar 100 años de independencia.

La estatua es una mujer sosteniendo una antorcha, o una llama, en su mano derecha elevada. Sostiene una tabla, o una losa plana de piedra, en su mano izquierda, con la fecha 4 de Julio de 1776 escrita en ella. Esta es la fecha de la independencia de los Estados Unidos de América.

Cada año, miles de personas visitan la Estatua de la Libertad. Es una parte importante de la historia estadounidense.

Instrucciones: Enumera detalles del pasaje en el cuadro. Escribe si cada detalle es un hecho o una opinión. Luego, usa esta información para escribir un párrafo de hecho u opinión en la parte de atrás de esta hoja. Usa palabras clave en las oraciones de tus opiniones.

¿Hecho u opinión?	Texto del pasaje



Comprensión

Pasaje de práctica independiente

Hacer inferencias y sacar conclusiones • Grupo 3

Organizador gráfico

Nombre _____

La isla perdida de Creta

Los minoicos vivieron hace mucho tiempo. Su hogar era una isla llamada Creta. No tenían un lenguaje escrito. Las personas que estudian la historia minoica observan sus viejas pinturas. También estudian herramientas y construcciones encontradas en Creta.

Los minoicos dependían del mar Mediterráneo. Intercambiaban bienes con pueblos que vivían al otro lado del mar. Los minoicos también contaban con una fuerza naval poderosa. A sus enemigos no les era fácil desembarcar en las costas de Creta.

Los minoicos construyeron ciudades hermosas en Creta. Estas ciudades eran el hogar de la gente que vivía y trabajaba en ellas. Las ciudades estaban llenas de castillos y palacios grandiosos. También tenían templos y fuentes.

Luego, en algún momento, los minoicos desaparecieron. Nadie sabe por qué. Algunos científicos creen que un volcán causó su desaparición. Sin embargo, se han hallado pocas pruebas que respalden esta teoría por completo. Hasta el día de hoy, permanece el misterio de los minoicos.

Instrucciones: Identifica y escribe las pistas del pasaje que ayudan a contestar cada pregunta. Después, escribe la inferencia o conclusión que responde a la pregunta basándote en las pistas.

Pregunta	Pistas	Inferencia / Conclusión
¿Cuál era el medio de transporte principal utilizado por los minoicos?		
¿Qué nos dicen las construcciones en las ciudades minoicas sobre el éxito de esta gente?		
¿Por qué lo que les pasó a los minoicos sigue siendo un misterio?		



Comprensión

Pasaje de práctica independiente

Nombre _____

El arroyo limpio

El escuadrón de exploradores de Bayside trabajó todo el día limpiando el parque local. Querían refrescarse, pero la piscina de la ciudad aún no estaba abierta. Una niña sugirió nadar en un arroyo cercano.

—El arroyo está muy sucio —dijo el líder del grupo.

Varios exploradores sugirieron limpiar el arroyo. El líder pensó que era una muy buena idea. Sin embargo, los exploradores necesitaban permiso para limpiar el arroyo. Presentaron su idea a los funcionarios de la ciudad. Los funcionarios estuvieron de acuerdo con su plan. El escuadrón agendó el día de limpieza para el sábado siguiente. Sabían que necesitarían más gente. Los exploradores hicieron carteles para pedir ayuda. Pegaron los carteles por toda la ciudad.

Llegó el sábado. ¡Los exploradores estaban sorprendidos con la cantidad de gente que vino a ayudar! Al poco tiempo, el arroyo quedó limpio. Los funcionarios de la ciudad examinaron el agua otra vez. ¡Ahora era seguro nadar en ella!

Instrucciones: Identifica cuatro problemas en la historia y escríbelos en la columna izquierda. En la columna derecha, escribe la solución a esos problemas, basándote en el pasaje. Luego, usa la información del organizador gráfico para escribir un ensayo que resuma el pasaje.

Problema	Solución