

Nombre _____

controlar	despegue	ingenio	movimiento
pasajero	popular	probable	vuelo

A. Escribe cada palabra junto a su definición.

1. que le gusta a mucha gente _____
2. acción de moverse _____
3. acción de volar _____
4. persona que viaja en un vehículo _____
5. que seguramente sucederá _____
6. vigilar, inspeccionar _____
7. inicio del vuelo _____
8. habilidad para inventar algo _____

B. Escribe dos oraciones. Emplea una palabra de vocabulario en cada oración.

9. _____

10. _____

Nombre _____

Lee el texto. Completa el organizador gráfico de causa y efecto.

Causa	Efecto
<p>Primero</p>	<p style="text-align: center;">→</p>
<p>Después</p>	<p style="text-align: center;">→</p>
<p>Luego</p>	<p style="text-align: center;">→</p>
<p>Al final</p>	<p style="text-align: center;">→</p>

Nombre _____

Lee el texto. Usa la estrategia de volver a leer para estar seguro de que comprendes lo que lees.

La historia del vuelo humano

Querer volar como los pájaros

5 Los humanos siempre quisieron volar. Pero les llevó mucho
14 tiempo aprender cómo hacerlo. En un principio, intentaron copiar
23 a los pájaros. Hicieron alas de madera. Colocaron las alas sobre
34 sus brazos. Intentaron volar. Pero se presentó un problema. Los
44 pájaros y los humanos no tienen los mismos músculos. Entonces,
54 las alas no funcionaron.

58 El primer gran paso hacia el vuelo humano fue la cometa. La
70 cometa se fabricó por primera vez en China. Eso fue hace 2400
82 años. Algunos usaron las cometas para divertirse. Otros las
91 usaron para observar el clima. Algunas personas quisieron hacer
100 objetos voladores que pudieran transportar personas. Entonces,
107 fabricaron globos y planeadores.

111 Globos de aire caliente

115 El primer globo de aire caliente fue una bolsa de seda. La
127 bolsa se llenaba con humo. Esto hacía que el globo fuera más
139 liviano que el aire a su alrededor. Debido a esto, la bolsa se
152 elevaba en el cielo. Pronto, los humanos comenzaron a viajar en
163 globos de aire caliente.

Nombre _____

Planeadores

El siguiente gran paso en el vuelo humano fue el planeador. Un planeador no flota como un globo. Cae a la tierra. Pero cae tan lentamente que permanece en el aire durante un largo tiempo. Los planeadores son más fáciles de controlar que los globos. Con los planeadores la gente podía volar donde quería.

Varias personas ayudaron a mejorar el planeador. George Cayley quería hacer un planeador más estable. Entonces, le agregó una cola. Otto Lilienthal fabricó un planeador que pudo volar más lejos. Sam Langley trabajó en el modo de accionar el vuelo. Colocó un motor en el planeador.

Volar de verdad

Los planeadores permitieron a la gente volar. Pero no permitían viajar muy lejos. Octave Chanute leyó todo lo que tuvo a su alcance sobre el vuelo humano. Lo escribió todo en un libro. Dos hermanos leyeron el libro. Sus nombres eran Wilbur y Orville Wright.

Los hermanos Wright eran grandes pensadores. Primero hicieron pruebas con globos y cometas. Luego estudiaron el viento. Más tarde trabajaron en un motor. Tras cinco años de estudio, usaron todo su conocimiento para hacer una “máquina voladora”. El 17 de diciembre de 1903, los hermanos Wright probaron su nueva máquina. ¡Funcionó! Orville Wright voló 120 pies en doce segundos. ¡Los humanos al fin habían logrado volar!



La primera “máquina voladora” de los hermanos Wright.

U.S. Air Force

Nombre _____

A. Vuelve a leer el texto y responde las preguntas.

1. Vuelve a leer el primer párrafo. ¿Por qué las alas de madera no funcionaron para que los seres humanos pudieran volar?

2. Vuelve a leer el segundo párrafo. ¿Por qué las personas fabricaron globos y planeadores?

3. De acuerdo con el quinto párrafo, ¿por qué George Cayley le agregó una cola al planeador?

B. Trabaja con un compañero o compañera. Lean el texto en voz alta. Presten atención a la precisión y al fraseo. Deténganse después de un minuto. Completen la tabla.

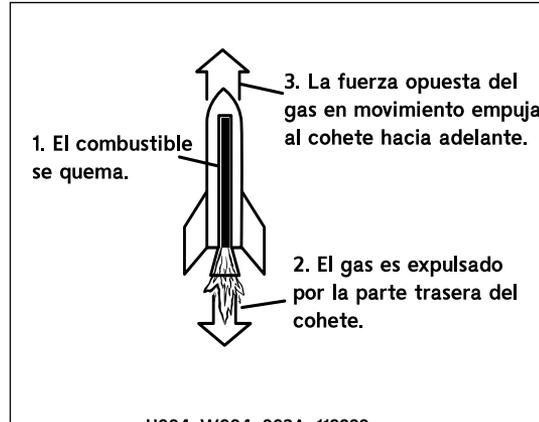
	Palabras leídas	–	Cantidad de errores	=	Puntaje: palabras correctas
Primera lectura		–		=	
Segunda lectura		–		=	

Copyright © The McGraw-Hill Companies, Inc.

Nombre _____

Cómo se desplazan los cohetes

Un cohete está lleno de combustible. Este combustible se quema y produce un gas. Este gas luego sale por la parte trasera del cohete a una velocidad muy elevada. Este gas tiene muchísima fuerza, y sigue una ley básica de la naturaleza. Esta ley dice que cada acción tiene una reacción opuesta. Esto significa que la fuerza del gas que se mueve debe tener una reacción opuesta. Cuando el gas deja la parte trasera del cohete, empuja al cohete en dirección opuesta. Esto hace que el cohete se mueva con fuerza hacia adelante.



Responde las preguntas sobre la selección.

1. El texto expositivo presenta hechos sobre un tema. ¿Sobre qué tema trata este texto?

2. ¿Qué características del texto contiene este texto?

3. ¿Cómo ayuda la característica del texto a comprenderlo?

Nombre _____

Las **palabras con significados múltiples** tienen más de un significado. Cuando encuentres una palabra que pueda tener más de un significado, busca otras palabras en el texto o en la oración que te ayuden a entender el significado correcto de esa palabra. Mira el siguiente ejemplo:

El primer globo de aire caliente fue una **bolsa** de seda.

Bolsa puede significar “un saco grande de distintos materiales” o “suma de dinero que tiene una persona”. En la oración no se dice nada acerca de dinero, por lo tanto, aquí **bolsa** significa “un saco grande, en este caso, de seda”.

Lee cada uno de los textos. Usa otras palabras del texto para entender el significado de cada palabra en negrilla. Luego, encierra en un círculo la letra que corresponde al significado correcto.

1. La **cometa** se fabricó por primera vez en China. Eso fue hace 2400 años. Algunos usaron las cometas para divertirse.
 - a. astro brillante
 - b. armazón que se echa a volar
2. George Cayley quería hacer un planeador más estable. Entonces, le agregó una **cola**.
 - a. pasta para pegar
 - b. extremo posterior de una cosa
3. Los hermanos Wright eran grandes pensadores. Primero hicieron **pruebas** con globos y cometas.
 - a. experimentos
 - b. exámenes
4. ¡Funcionó! Orville Wright voló 120 **pies** en doce segundos. ¡Los seres humanos al fin habían logrado volar!
 - a. medida de longitud
 - b. extremidad de los miembros inferiores

Nombre _____

A. Lee el borrador de ejemplo. Lee las siguientes preguntas para pensar en cómo puedes lograr un buen final.

Borrador

Me gustan los helicópteros. Pueden volar en cualquier dirección. Pueden ir rápido o lento y aterrizar casi en cualquier lado. Se pueden usar para rescatar gente, para ayudar a apagar incendios forestales o

1. ¿Cuál es la idea principal? ¿Son los helicópteros la máquina de volar favorita del escritor?
2. ¿En qué direcciones puede volar un helicóptero?
3. ¿A qué tipos de pájaros se parecen los helicópteros?
4. ¿Qué conclusión se podría agregar para reforzar la idea principal?

B. Ahora revisa el ejemplo. Agrega un buen final que vuelva a contar la idea principal.

Nombre _____

El estudiante que escribió el texto de abajo usó evidencias de dos fuentes distintas para seguir la pregunta: *¿En qué se parecen y se diferencian un caballo volador y un globo aerostático?*

Un caballo volador y un globo aerostático tienen cosas en común pero también tienen muchas diferencias. Se parecen porque trasladan personas en el aire. Sin embargo, un globo aerostático lleva personas en una canasta debajo del globo y un caballo volador lleva un jinete en el lomo. Ambos pueden subir alto en el cielo. Pueden brindarles a sus pasajeros una gran vista de los paisajes más abajo. Esa y otras razones hacen que los globos aerostáticos y los caballos voladores sean parecidos.

Los globos aerostáticos y los caballos voladores también tienen muchas diferencias. Uno es un ser viviente y el otro es un vehículo creado por el hombre. Los globos están llenos de aire caliente pero los caballos voladores como Pegaso se mueven por la avena que comen. Pero la mayor diferencia es que los caballos voladores no son reales. Son solo parte de mitos y cuentos de hadas. Los globos aerostáticos son reales. Despegan y aterrizan todos los días. Así que, aunque tienen algunas cosas en común, son en realidad muy diferentes.

Vuelve a leer el texto. Sigue las instrucciones.

- 1. Encierra en un cuadro** la oración que presenta el tema.
 - 2. Subraya** un ejemplo de un detalle que ayuda a respaldar el tema.
 - 3. Encierra en un círculo** una conclusión fuerte que resume un párrafo.
 - 4. Escribe** una oración compleja del texto.
- _____

Nombre _____

- El **verbo tener** indica posesión. También expresa que algo debe hacerse.

Tengo una galleta muy rica.
Tengo que ir a casa de María.

- El verbo **tener** se conjuga de manera **irregular** en el **presente**. También se conjuga de manera **irregular** en el **pretérito**.

Presente

yo **tengo**

tú **tienes**

él, ella, usted **tiene**

nosotros **tenemos**

ustedes **tienen**

ellos **tienen**

Pretérito

yo **tuve**

tú **tuviste**

él, ella, usted **tuvo**

nosotros **tuvimos**

ustedes **tuvieron**

ellos **tuvieron**

A. Escribe en cada oración la forma correcta del presente del verbo tener.

1. Tú _____ que dejar todo impecable.
2. Yo _____ que ayudarlas.
3. Nosotros _____ muchos invitados.

B. Escribe en cada oración la forma correcta del pretérito de tener.

4. La semana pasada, yo _____ una fiesta de cumpleaños.
5. La fiesta _____ la mejor torta de cumpleaños.
6. ¿Tú _____ alguna fiesta igual?

Nombre _____

- El **verbo irregular saber** puede significar conocer algo o tener capacidad para hacer algo.
- El verbo saber tiene su propia forma de conjugación en **presente** y **pretérito**.

Presente

yo **sé**

tú **sabes**

él, ella, usted **sabe**

nosotros **sabemos**

ustedes **saben**

ellos, ellas **saben**

Pretérito

yo **supe**

tú **supiste**

él, ella, usted **supo**

nosotros **supimos**

ustedes **supieron**

ellos, ellas **supieron**

Lee la oración y vuelve a escribirla cambiando el tiempo del verbo subrayado a pretérito.

1. Yo no sé nada.

2. ¡Él sí sabe tranquilizar a las ballenas!

3. Las ballenas saben cómo regresar a casa.

4. ¿Tú sabes algo sobre estas ballenas?

5. No sabemos comunicarnos con las ballenas.

Nombre _____

Lee las oraciones. Luego, marca la letra de la respuesta correcta.

1. Si Juan tenía un perro pero ya no lo tiene, lo correcto es decir
 - a. Juan tuvo un perro.
 - b. Juan tuvo un perro.
 - c. Juan tenía un perro.

2. Si alguna vez fui el dueño de una iguana, lo correcto es decir
 - a. Una vez tuve una iguana.
 - b. Una vez tenía una iguana.
 - c. Una vez tuve una iguana.

3. Si conozco la verdad sobre algo, lo correcto es decir
 - a. Sé la verdad.
 - b. Sepo la verdad.
 - c. Sé la verdad.

4. Si Laura respondió todas las preguntas, lo correcto es decir
 - a. Laura supo todas las respuestas.
 - b. Laura sabió todas las respuestas.
 - c. Laura supió todas las respuestas.

5. Si el viaje de los amigos fue largo, lo correcto es decir
 - a. Los amigos tuvieron un largo viaje.
 - b. Los amigos tuvieron un largo viaje.
 - c. Los amigos tuvieron un largo viaje.

3rd Grade- Week 7- Answer Key

3o Grado- Semana 7- Respuestas

Practica • Grado 3 • Unidad 4 • Semana 4

Página 163

1. Popular
2. Movimiento
3. Vuelo
4. Pasajero
5. Probable
6. Controlar
7. Despegue
8. Ingenio
9. Siempre le cae bien a todos y se ha convertido en uno de los muchachos más populares de la escuela.
10. Me encanta ser un pasajero en el ómnibus escolar.

Página 167

1. No funcionaron porque los pájaros y los seres humanos no tienen el mismo tipo de músculos.
2. Las personas los fabricaron porque querían hacer objetos voladores que pudieran transportar a la gente.
3. Le agregó cola al planeador para hacerlo más estable.

Página 169

1. B
2. B
3. A
4. A

Gramática • Grado 3 • Unidad 4 • Semana 4

Página 91

1. Tienes
2. Tengo
3. Tenemos
4. Tuve
5. Tuvo
6. Tuviste

Página 92

1. Yo no supe nada.
2. ¡El sí supo tranquilizar a las ballenas!
3. Las ballenas supieron como regresar a casa.
4. ¿Tu supiste algo sobre estas ballenas?
5. No supimos comunicarnos con las ballenas.

Página 95

1. B
2. C
3. C
4. A
5. B

Nombre _____

reposo

sencillo

sentir

sereno

A. Lee cada una de las siguientes claves. Luego, encuentra la palabra de vocabulario de la derecha que se corresponda con la clave. Dibuja una línea desde la clave hasta la palabra.

- | | |
|----------------------|-------------|
| 1. descanso | a. sentir |
| 2. simple o humilde | b. reposo |
| 3. tener sensaciones | c. sereno |
| 4. calmo, tranquilo | d. sencillo |

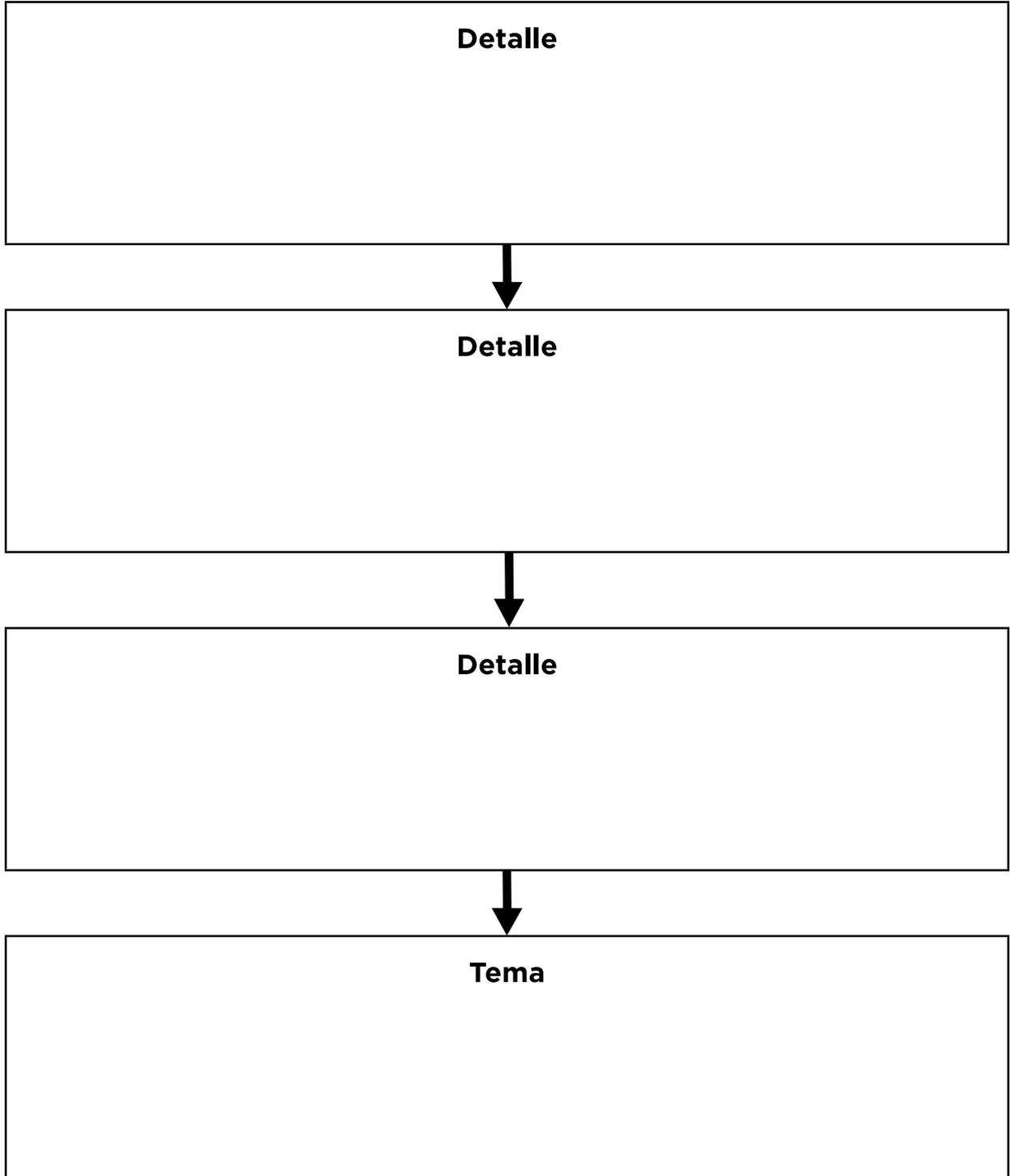
B. Elige dos palabras de vocabulario del cuadro anterior. Escribe cada palabra en una oración.

5. _____

6. _____

Nombre _____

Lee el texto. Completa el organizador gráfico de tema.



Nombre _____

Lee el poema. Comprueba que lo comprendes preguntándote cuál es el mensaje que quiere transmitir el autor.

Solo quiero correr

No he vuelto a sentir tanta emoción.

7 Con mi abuela doblamos una esquina
13 y enfrentamos una colmena de deportistas
19 moviéndose incesantes en la espera.
24 ¡No he vuelto a sentir tanta emoción!

31 Finalmente partieron como un trueno.
36 Los corredores eran una manada ruidosa,
42 excepto unos pocos, gacelas vigorosas,
47 con la determinación tallada en sus rostros.
54 ¡Cuánta determinación tallada en sus rostros!

60 Veloces como lanchas a motor sobre el agua gris,
69 estos corredores de veras me inspiraron.
75 Y ese fue el día en que tomé mi decisión.
85 Mis pasos también volarían como una exhalación.
92 ¡También volarían como una exhalación!

97 Llegué a casa, calcé mis tenis y empecé a entrenar,
107 y a pesar de dolores y magulladuras ya no pude parar.
118 Desde ese día he corrido por las calles en cada maratón.
129 Cuando corto el viento, se ensancha mi corazón.
137 ¡Se ensancha mi corazón!



Nombre _____

A. Vuelve a leer el poema y responde las preguntas.

1. ¿De qué trata el poema?

2. ¿Cuál crees que es el tema de este poema?

3. ¿Qué te hace pensar que ese es el tema?

B. Trabaja con un compañero o compañera. Lean el poema en voz alta. Presten atención a la expresión. Deténganse después de un minuto. Completen la tabla.

	Palabras leídas	–	Cantidad de errores	=	Puntaje: palabras correctas
Primera lectura		–		=	
Segunda lectura		–		=	

Copyright © The McGraw-Hill Companies, Inc.

Nombre _____

Me gusta soñar

Antes de dormirme me gusta soñar
que llego a la Luna en mi nave espacial.
Que veo cometas y hermosas estrellas
y en algún planeta hasta dejo huellas.
Que voy a Saturno, el de los anillos,
y que me encandilan su luz y su brillo.
Antes de dormirme me gusta soñar.



Responde las preguntas sobre el poema.

1. ¿Tiene rima este poema?

2. Si un poema tiene rima y cuenta una historia, ¿qué tipo de poema es?

3. ¿Qué sucesos cuenta el narrador?

4. En el poema, ¿los sucesos son reales o imaginarios? ¿Cómo lo sabes?

Nombre _____

Hay **repetición** cuando en un poema se repiten algunas palabras o frases.

Hay **rima** cuando las palabras finales de dos o más versos terminan con el mismo sonido, tal como *voz* y *veloz*.

Lee los versos del siguiente poema narrativo. Luego, responde las preguntas.

Me gusta correr

*Veloces lanchas a motor sobre el agua gris,
estos corredores de veras me inspiraron.
Y ese fue el día en que tomé mi decisión,
mis pasos también volarían como una exhalación.
¡También volarían como una exhalación!*

*Llegué a casa, calcé mis tenis y empecé a entrenar,
y a pesar de dolores y magulladuras ya no pude parar.
Desde ese día he corrido por las calles en cada maratón.
Cuando corto el viento, se ensancha mi corazón.
¡Se ensancha mi corazón!*

1. Encuentra un ejemplo de rima en el poema. Subraya las palabras que rimen.
2. Encierra en un círculo dos ejemplos de repetición en el poema.
3. ¿De qué manera la repetición y la rima afectan el poema?

Nombre _____

Recuerda que una **metáfora** es una manera de comparar dos cosas muy diferentes.

El cabello de la niña era oro puro.

Lee cada fragmento. Halla la metáfora que aparece en cada uno. Luego escribe las dos cosas que se comparan.

1. Los corredores eran una manada ruidosa

2. Veloces lanchas a motor sobre el agua gris
estos corredores de veras me inspiraron

3. Desde ese día he corrido en las calles en cada maratón,
cuando corto el viento, se ensancha mi corazón.

Nombre _____

A. Lee el borrador de ejemplo. Lee también las siguientes preguntas para pensar en palabras expresivas que puedas agregar.

Borrador

La tía Bárbara trabaja muy, muy duro
Habla tres idiomas de eso estoy seguro
Ella siempre me ayuda a levantar vuelo
Y nunca permite que me quede en el suelo

1. ¿Qué palabras expresivas mostrarían cómo trabaja la tía Bárbara?
2. ¿Qué idiomas habla la tía Bárbara?
3. ¿Qué detalles o verbos expresivos mostrarían cómo ayuda la tía Bárbara a que alguien levante vuelo?

B. Ahora revisa el ejemplo. Agrega palabras expresivas para hacer que el poema sea más claro y más descriptivo.

Nombre _____

El estudiante que escribió el texto de abajo usó evidencias de dos fuentes distintas para seguir la instrucción: Escribe un poema con rima sobre qué inspiró a las autoras de los textos de esta semana. Usa lenguaje figurado y repetición.

A una autora la inspiró
la historia de un gato enamorado.
La gata es un pequeño sol
que mucha emoción ha despertado.
A otra autora la inspiró
el agua de un río al correr.
El agua del río cantaba
y la poeta escuchó con placer.

Vuelve a leer el texto. Sigue las instrucciones.

- 1. Encierra en un círculo** un ejemplo de lenguaje figurado.
 - 2. Encierra en un cuadro** un ejemplo de repetición.
 - 3. Subraya** al menos dos palabras expresivas.
 - 4. Escribe** al menos dos verbos en pretérito perfecto.
- _____

Nombre _____

- Los **verbos auxiliares** ayudan a otros verbos a formar los tiempos compuestos. El **verbo haber** es un verbo auxiliar. El verbo haber se conjuga de forma irregular en el presente.

Presente

yo **he**

tú **has**

él, ella, usted **ha**

nosotros **hemos**

ustedes **han**

ellos **han**

Escribe la forma del verbo auxiliar haber que complete mejor cada oración.

1. Mi familia y yo _____ organizado un viaje.
2. Usted _____ ayudado con los preparativos.
3. ¿Tú _____ ido en un viaje familiar?
4. ¿Dónde _____ ido tu familia y tú?
5. Mis amigos _____ salido de viaje muchas veces.
6. Todos _____ pasado momentos agradables.
7. Yo _____ decidido invitarlos.
8. Nosotros _____ pedido permiso a nuestros padres.
9. Mis hermanos me _____ ayudado a hablar con mis padres.
10. Los miembros de mi familia _____ pensado que era una buena idea.

Nombre _____

- El **participio** se forma agregando las terminaciones **-ado** o **-ido** a la raíz del verbo. Se usa para formar, junto al verbo auxiliar **haber**, los tiempos compuestos.
- El **pretérito perfecto** se forma añadiendo al presente del verbo **haber**, el **participio** de cualquier otro verbo.

Subraya el participio en cada oración. Luego, escribe la forma del verbo haber que corresponda para formar el pretérito perfecto.

1. Yo no _____ postergado mi viaje.
2. Mis padres ya _____ planeado las vacaciones de invierno.
3. Ahora nosotros _____ decidido acompañarlos.
4. ¿Ustedes _____ viajado en tren?
5. Desde hace mucho, la gente se _____ trasladado en tren.
6. Yo siempre _____ viajado con mi familia.
7. Carlos, ¿tú _____ decidido venir con nosotros?
8. Nuestros vecinos _____ acordado cuidar nuestra casa.
9. ¿Tú ya _____ hablado con ellos?
10. Ellos siempre nos _____ ayudado.
11. Mi mamá _____ esperado este viaje por mucho tiempo.

3rd Grade- Week 8- Answer Key

3o Grado- Semana 8- Respuestas

Practica• Grado 3• Unidad 4•Semana 5

Página 172

1. b
2. d
3. a
4. c
5. La calma del océano me invita al *reposo*.
6. Su explicación fue tan *sencilla* que no me quedaron dudas

Página 178

1. Los corredores se comparan con una manada de animales.
2. Los corredores se comparan con lanchas a motor.
3. Correr se compara con cortar el viento.

Escritura basada en las fuentes
Nombre _____

El estudiante que escribió el texto de abajo usó evidencias de dos fuentes distintas para seguir la instrucción: Escribe un poema con rima sobre qué inspiró a las autoras de los textos de esta semana. Usa lenguaje figurado y repetición.

A una autora la inspiró
la historia de un gato enamorado.
La gata es un pequeño sol
que mucha emoción ha despertado.
A otra autora la inspiró
el agua de un río al correr.
El agua del río cantaba
y la poeta escuchó con placer.

Vuelve a leer el texto. Sigue las instrucciones.

1. Encierra en un círculo un ejemplo de lenguaje figurado.
2. Encierra en un cuadro un ejemplo de repetición.
3. Subraya al menos dos palabras expresivas.
4. Escribe al menos dos verbos en pretérito perfecto.

inspiró; escuchó

Gramática: El verbo auxiliar haber; el pretérito perfecto
Nombre _____

- El participio se forma agregando las terminaciones -ado o -ido a la raíz del verbo. Se usa para formar, junto al verbo auxiliar haber, los tiempos compuestos.
- El pretérito perfecto se forma añadiendo al presente del verbo haber, el participio de cualquier otro verbo.

Subraya el participio en cada oración. Luego, escribe la forma del verbo haber que corresponda para formar el pretérito perfecto.

1. Yo no he postergado mi viaje.
2. Mis padres ya han planeado las vacaciones de invierno.
3. Ahora nosotros hemos decidido acompañarlos.
4. ¿Ustedes han viajado en tren?
5. Desde hace mucho, la gente se ha trasladado en tren.
6. Yo siempre he viajado con mi familia.
7. Carlos, ¿tú has decidido venir con nosotros?
8. Nuestros vecinos han acordado cuidar nuestra casa.
9. ¿Tú ya has hablado con ellos?
10. Ellos siempre nos han ayudado.
11. Mi mamá ha esperado este viaje por mucho tiempo.

Gramática• Grado 3• Unidad 4•Semana 5

Página 96

1. hemos
2. ha
3. has
4. han
5. han
6. han
7. he
8. hemos
9. han
10. han