

Nombre _____

artificial	dedicar	función	ocasionar
colaborar	flexible	obstáculo	técnica

A. Escribe cada palabra frente a su definición.

- 1. trabajar juntos _____
- 2. capaz de doblarse sin partirse _____
- 3. devoto _____
- 4. causar _____
- 5. maneras de conseguir el resultado deseado _____
- 6. algo que se interpone en el camino _____
- 7. no natural _____
- 8. uso o propósito _____

B. Escribe cuatro oraciones. Incluye una palabra del vocabulario en cada oración.

- 9. _____

- 10. _____

- 11. _____

- 12. _____

Copyright © The McGraw-Hill Companies, Inc.

Nombre _____

Lee “La construcción de una ciudad ecológica”. Completa el organizador gráfico de idea principal y detalles clave.

Idea principal
Detalle
Detalle
Detalle

Nombre _____

Lee el pasaje. Aplica la estrategia de hacer y responder preguntas para verificar que comprendes la información nueva o los hechos difíciles.

La construcción de una ciudad verde

El 4 de mayo de 2007, un tornado demolió la ciudad de Greensburg, Kansas. Casi todos sobrevivieron, pero la tormenta destruyó el 95% de las edificaciones de la ciudad. Sin su ciudad, los residentes de Greensburg habrían podido darse por vencidos y haberse mudado. En su lugar, escogieron quedarse y reconstruirla.

A pocos días de la tormenta, los pobladores de Greensburg decidieron que la nueva ciudad estaría a la altura de su nombre. Ellos harían de Greensburg una ciudad ecológica.

¿Qué significa ser ecológico?

Ser ecológico significa ser amable con el medioambiente. Una persona puede ser ecológica si recicla o usa bombillas ahorradoras de energía. Para una ciudad, ser ecológico es más difícil. Significa el uso de fuentes de energía renovables. Significa la construcción de edificaciones que usen la energía de manera eficiente. Significa la recolección y el reciclaje de todo, desde periódicos hasta agua lluvia. Significa hacer que sea fácil caminar en la ciudad para que las personas conduzcan menos.

Los residentes de Greensburg sabían lo que querían hacer, pero desconocían cómo hacerlo. Así que llevaron expertos para que los guiara y les enseñara. Juntos, los residentes y los expertos, fijaron metas para la nueva Greensburg y luego elaboraron un plan para alcanzar dichos objetivos. Lograron que empresas privadas y agencias del gobierno los ayudaran a pagar la reconstrucción. Así comenzó la transformación de Greensburg.

Nombre _____

La transformación de Greensburg

El primer paso en la reconstrucción de la ciudad fue la recolección de los escombros. La reducción de los desechos es una parte importante de ser ecológico. Los ciudadanos no querían deshacerse de todas las ruinas de su vieja ciudad, así que reutilizaron tanto como pudieron. Usaron los árboles caídos para fabricar muebles. Reunieron ladrillos y los usaron para la construcción de la alcaldía. También reutilizaron los armarios y las herramientas de las granjas.



Un tornado similar al que se muestra en la fotografía obligó a la reconstrucción de la ciudad de Greensburg.

©Ocean/Corbis Royalty Free

Luego, las personas de Greensburg hicieron una gran promesa: usar “cien por ciento de energía renovable, cien por ciento del tiempo”. Esto representó la producción permanente de suficiente energía para toda la ciudad mediante el uso de recursos naturales como el sol y el viento. Para lograrlo, a las edificaciones se les instalaron bombas de calor y paneles solares. Las bombas geotérmicas usan calor del interior de la Tierra. Los paneles solares transforman la energía solar en electricidad o calor. La ciudad trabajó junto con una compañía de energía para construir un parque eólico a pocas millas de la ciudad. Hoy, el parque eólico suministra más energía de la que la ciudad consume. Las personas de la ciudad comparten la energía “adicional” con otras ciudades de Kansas.

Además de usar energía renovable, la ciudad de Greensburg prometió consumir menos energía en general. Las nuevas edificaciones de la ciudad consumen un 42% menos de energía que antes de la tormenta. Las nuevas casas usan un 40% menos de energía. La iluminación pública tiene bombillas especiales que son un 40% más eficientes que las anteriores.

Los esfuerzos de Greensburg funcionaron. Su ciudad es ahora un modelo de comunidad sostenible. Allí se ofrece información a otras personas acerca de cómo hacer que sus ciudades sean más ecológicas. Greensburg es, tal como afirman sus ciudadanos, “mejor, más fuerte y más ecológica”.

Nombre _____

A. Vuelve a leer el pasaje y responde las preguntas.

1. ¿Cuáles son tres detalles clave del primer párrafo?

2. ¿Qué tienen en común estos detalles?

3. Encuentra la idea principal con ayuda de los detalles clave. ¿Cuál es la idea principal en los dos primeros párrafos del pasaje?

B. Trabaja con un compañero o una compañera. Lean el pasaje en voz alta durante un minuto. Presten atención al ritmo. Completen la tabla.

	Palabras leídas	–	Cantidad de errores	=	Puntaje: palabras correctas
Primera lectura		–		=	
Segunda lectura		–		=	

Nombre _____

Los reyes de las olas

La Surfrider Foundation comenzó en 1984. Glen Hening vio cómo las personas trabajaban juntas durante las Olimpiadas de Verano. Él también quiso reunir personas y creó la Surfrider Foundation para ayudar a limpiar las playas de California. El grupo buscaba darles a todos un buen *surf*. Ellos ayudaron a las personas de clubes y asociaciones locales a trabajar en proyectos. Cientos de estos grupos ahora trabajan juntos para proteger el océano. Incluso hay asociaciones en otros países.



Purestock/Superstock

Las asociaciones locales de la Surfrider han probado la calidad del agua en las playas.

Responde las preguntas sobre el texto.

1. Un texto expositivo proporciona información sobre un tema. ¿Qué detalle de la primera oración te indica que este es un texto expositivo?

2. ¿Qué te dice la segunda oración acerca de lo que Hening notó durante las Olimpiadas?

3. ¿Cómo se relaciona el detalle sobre las Olimpiadas con la idea principal del texto?

4. ¿Qué detalle adicional suministra el pie de foto?

Nombre _____

La **raíz** de una palabra es su parte más básica. Muchas palabras del español provienen de raíces latinas. Las claves de contexto te pueden ayudar a verificar su significado. Estas son algunas raíces latinas comunes y su significado:

portare significa “llevar”

donare significa “presentar o dar”

demolir: significa “demoler”

tenere significa “sostener o tener”

sedentare significa “sentarse”

vivere significa “vivir”

sol significa “sol”

Observa la parte subrayada de las palabras en negrillas. Revisa el listado de raíces latinas del recuadro. Busca claves de contexto en cada oración. Luego, encierra la opción con el significado correcto de cada palabra en negrilla.

1. Casi todos **sobrevivieron**, pero la tormenta destruyó el 95% de las edificaciones de la ciudad.
 - a. estar sentado sin hacer nada
 - b. resistir
 - c. construir
2. Los paneles **solares** transforman la energía del sol en electricidad.
 - a. que se lleva a otra parte
 - b. construido de manera duradera
 - c. relacionado con el sol
3. Para ahorrar energía, una persona puede usar bombillas ahorradoras o tomar el **transporte** público.
 - a. lugar donde sentarse
 - b. forma de llevar cosas
 - c. forma de construir cosas
4. Las personas **donaron** su tiempo para reconstruir su ciudad.
 - a. dar
 - b. hacer más
 - c. vivir sin

Nombre _____

A partir de evidencias en el texto de dos fuentes distintas, Yolanda escribió los siguientes párrafos para responder esta pregunta: *En tu opinión, ¿cuál grupo se enfrentó a un mayor desafío, las personas que trabajaron con Winter o Las monas voladoras? Incluye evidencia del texto de ambas selecciones.*

Considero que las personas que trabajaron para ayudar a Winter se enfrentaron a un mayor desafío que Las monas voladoras. Mientras que el aparato de Las monas voladoras ayudará a mejorar la calidad de vida de muchas personas, la gente del Acuario Marino Clearwater y el equipo de expertos de Kevin Carroll tuvieron que resolver un problema más inusual.

Es cierto que Las monas voladoras no pudieron trabajar de manera directa con Danielle mientras construían su prótesis. Pero, a los humanos se les han construido muchas prótesis desde el pasado, así que no era un reto tan grande. Sin embargo, el equipo de Kevin Carroll tuvo que diseñar una prótesis que pudiera imitar el movimiento de un delfín nadando, y esta rara tarea trajo muchas dificultades. Por ejemplo, el equipo necesitaba imaginarse como conectar la cola sin causarle a Winter incomodidad.

Adicionalmente, un miembro de Las monas voladoras tuvo experiencia previa con un desafío similar al que se enfrentaron en la competencia. Kate y su madre habían trabajado con especialistas para crear un aparato que le ayudara a Kate a tocar el violín. Pero nadie había construido antes la prótesis de una cola para un delfín. El desafío al que se enfrentó el equipo de Kevin Carroll era único y requería resolver más problemas.

Vuelve a leer el pasaje y sigue las instrucciones.

1. **Encierra en un círculo** la oración que resume mejor el argumento de Yolanda.
2. **Subraya** la evidencia en el texto que incluyó Yolanda para respaldar la idea de que la tarea de Las monas voladoras era menos difícil.
3. **Encierra en un cuadrado** una oración compuesta, presente en el segundo párrafo, que conecta dos oraciones cortas con una conjunción.
4. **Escribe** un verbo regular en tiempo futuro presente en el primer párrafo.

Nombre _____

apoyado	batalla	castillo	llamado	proyecto
ayuda	cabellera	cuello	mayor	semilla
ayudante	callado	desmayar	proyectil	tuyo

A. Completa las palabras con las letras que faltan. Luego escríbelas en los espacios correspondientes.

1. casti____o _____
2. desma____ar _____
3. ____amado _____
4. ma____or _____
5. tu____o _____
6. semi____a _____
7. cabe____era _____
8. apo____ado _____
9. a____uda _____
10. a____udante _____
11. pro____ecto _____
12. pro____ectil _____
13. bata____a _____
14. ca____ado _____
15. cue____o _____

B. Escribe estas palabras en orden alfabético invertido: *desmayar, proyecto, semilla, apoyado, mayor.*

16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____

Nombre _____

apoyado	batalla	castillo	llamado	proyecto
ayuda	cabellera	cuello	mayor	semilla
ayudante	callado	desmayar	proyectil	tuyo

Clasifica las palabras según la cantidad de sílabas.

Palabras con dos sílabas o menos

Palabras con más de dos sílabas

1. _____

4. _____

2. _____

5. _____

3. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

Nombre _____

apoyado	batalla	castillo	llamado	proyecto
ayuda	cabellera	cuello	mayor	semilla
ayudante	callado	desmayar	proyectil	tuyo

A. Escribe la palabra que coincida con las siguientes definiciones.

1. grano que produce plantas _____
2. pelo largo de la cabeza _____
3. encuentro bélico _____
4. colaboración que se presta a alguien _____
5. plan que se sigue para lograr una meta _____
6. objeto que se puede arrojar _____
7. perder la conciencia _____
8. unión de la cabeza con el cuerpo _____

B. Completa las oraciones con las palabras de la lista.

9. Me quede _____; definitivamente no sabía que decir.
10. Andrés es un gran _____, mi trabajo es más rápido gracias a él.
11. El hermano de Ana es el _____, porque nació antes que ella.
12. Alfonso se sintió _____ por todas las personas que lo animaron.
13. El carro verde es _____ y el rojo es mío.
14. El rey veía al pueblo desde su _____.
15. Yo había _____ por teléfono a mis amigos para salir a jugar.

Nombre _____

Lee con atención los grupos de palabras. Solo una de las palabras del grupo está bien escrita. Marca el círculo de la respuesta correcta. Antes de empezar, observa el ejemplo A. Luego, haz el ejemplo B. Cuando hayas comprendido lo que debes hacer, continúa con el resto de los ejercicios.

Ejemplo A:

- Ⓐ arrollo
- Ⓑ arrolío
- Ⓒ aroyo
- Ⓓ arroyo

Ejemplo B:

- Ⓔ apollar
- Ⓕ apoyar
- Ⓖ apoliar
- Ⓗ hapoyar

1. Ⓐ alludante
 Ⓑ ashudante
 Ⓒ alyudante
 Ⓓ ayudante

6. Ⓔ yamado
 Ⓕ llamádo
 Ⓖ shamado
 Ⓗ llamado

11. Ⓐ bataya
 Ⓑ vataya
 Ⓒ batalla
 Ⓓ vatalla

16. Ⓔ traiendo
 Ⓕ traendo
 Ⓖ trayendo
 Ⓗ trallendo

2. Ⓔ apllado
 Ⓕ apolladó
 Ⓖ apoyado
 Ⓗ apolyado

7. Ⓐ proyecto
 Ⓑ prolecto
 Ⓒ proyllecto
 Ⓓ próllecto

12. Ⓔ desmallar
 Ⓕ desmayar
 Ⓖ dezmayar
 Ⓗ desmayarr

17. Ⓐ tuio
 Ⓑ tullo
 Ⓒ tuyo
 Ⓓ túyo

3. Ⓐ eya
 Ⓑ hella
 Ⓒ ella
 Ⓓ heya

8. Ⓔ mallor
 Ⓕ malior
 Ⓖ mayór
 Ⓗ mayor

13. Ⓐ caveyera
 Ⓑ cabeyera
 Ⓒ cabellera
 Ⓓ cavellera

18. Ⓔ alluda
 Ⓕ ayúda
 Ⓖ ashuda
 Ⓗ ayuda

4. Ⓔ cállado
 Ⓕ callado
 Ⓖ calládo
 Ⓗ kallado

9. Ⓐ aller
 Ⓑ ayerr
 Ⓒ ayér
 Ⓓ ayer

14. Ⓔ semiya
 Ⓕ semilla
 Ⓖ semisha
 Ⓗ cemilla

19. Ⓐ relles
 Ⓑ relies
 Ⓒ reyes
 Ⓓ reyez

5. Ⓐ castiyo
 Ⓑ castillo
 Ⓒ castiyo
 Ⓓ castíilo

10. Ⓔ cielo
 Ⓕ cueyo
 Ⓖ cuello
 Ⓗ cuéilo

15. Ⓐ prolectil
 Ⓑ próyectil
 Ⓒ proyectil
 Ⓓ próllectil

20. Ⓔ cuyas
 Ⓕ cullas
 Ⓖ cuyaz
 Ⓗ cúyas

5th Grade- Week 7- Answer Key

5o Grado- Semana 7- Respuestas

Ortografía • Grado 5 • Unidad 3 • Semana 4

Página 80

- | | | | |
|-------------|--------------|---------------|--------------|
| 1. castillo | 6. semilla | 11. proyecto | 16. semilla |
| 2. desmayar | 7. cabellera | 12. proyectil | 17. proyecto |
| 3. llamado | 8. apoyado | 13. batalla | 18. mayor |
| 4. mayor | 9. ayuda | 14. callado | 19. desmayar |
| 5. tuyo | 10. ayudante | 15. cuello | 20. apoyado |

Página 81

- | | | |
|-------------|--------------|---------------|
| 1. tuyo | 6. callado | 11. batalla |
| 2. cuello | 7. castillo | 12. llamado |
| 3. mayor | 8. apoyado | 13. ayuda |
| 4. desmayar | 9. proyectil | 14. ayudante |
| 5. proyecto | 10. semilla | 15. cabellera |

Página 82

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. semilla | 6. proyectil | 11. mayor |
| 2. cabellera | 7. desmayar | 12. apoyado |
| 3. batalla | 8. cuello | 13. tuyo |
| 4. ayuda | 9. callado | 14. castillo |
| 5. proyecto | 10. ayudante | 15. llamado |
| 16. | | |

Página 83

- | | |
|-------------|------------|
| 1. ayuda | 4. mayor |
| 2. proyecto | 5. tuyo |
| 3. ayudante | 6. llamado |

Página 84

- | | | | |
|------|-------|-------|-------|
| 1. D | 6. H | 11. C | 16. G |
| 2. G | 7. A | 12. F | 17. C |
| 3. C | 8. H | 13. C | 18. H |
| 4. F | 9. D | 14. F | 19. C |
| 5. B | 10. G | 15. C | 20. E |

Nombre _____

arqueólogo	era	historiador	reconstruir
conservado	fragmento	intacto	resto

A. Escribe cada palabra frente a su definición.

1. un periodo de tiempo de la historia _____
2. persona que sabe mucho sobre historia _____
3. que no se ha dañado o descompuesto _____
4. una persona que excava y estudia los restos de pueblos y ciudades antiguas _____
5. entero o completo _____
6. partes o piezas pequeñas que sobran _____
7. partes pequeñas y rotas _____
8. reunir las partes de algo _____

B. Escribe cuatro oraciones. Incluye una palabra de vocabulario en cada oración.

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

Nombre _____

Lee “¿Cuál era el propósito de las líneas de Nazca?”. Completa el organizador gráfico de punto de vista del autor.

Detalles	Punto de vista del autor



Nombre _____

Lee los dos pasajes. Aplica la estrategia de resumir como ayuda para comprender el punto de vista de cada autor.

¿CUÁL ERA EL PROPÓSITO DE LAS LÍNEAS DE NAZCA?

Imágenes antiguas

2 *Las líneas de Nazca se relacionan con objetos que están en el cielo.*

15 Las líneas de Nazca son dibujos gigantescos que están en el desierto en
28 el sur de Perú. Las imágenes se hicieron hace 2000 años. El pueblo nazca
42 retiró la gravilla oscura para exponer la arena clara que había debajo.

54 Algunos de los dibujos son figuras, otros son de animales o plantas. Su
67 tamaño varía entre los 150 y los 950 pies. Se ven mejor desde grandes
81 altitudes, como desde un avión que vuela sobre ellos.

90 La respuesta está en las estrellas

96 Algunas personas piensan que las líneas de Nazca se relacionan con
107 las estrellas. En la década de 1940, una científica afirmó que algunos de
120 los dibujos de animales parecían constelaciones. Ella pensó que el pueblo
131 nazca dibujó patrones de cuerpos celestes.

137 Un calendario para todas las estaciones

143 Otro científico estuvo de acuerdo con que las líneas se relacionan con
155 las estrellas. Él pensó que eran un calendario gigante. Observó que el
167 amanecer y el atardecer se alinean con diferentes dibujos durante el año.
179 Concluyó que los nazca usaron las líneas para mantener un registro de los
192 meses y las estaciones. Al seguir los movimientos del sol y las estrellas,
205 ellos sabían cuándo sembrar y cosechar los cultivos.

213 Varias investigaciones muestran que hay una relación entre las
222 estrellas y las líneas de Nazca. Algunas de las líneas se parecen a ciertas
236 constelaciones. Las líneas sirven de calendario cuando el sol se alinea con
248 diferentes dibujos durante el año. Es posible que los científicos no sepan
260 con exactitud para qué usaron estas líneas los nazca, pero algunos están
272 seguros de que sí se relacionan con las estrellas.

Nombre _____

Senderos rituales

Las líneas de Nazca se usaron como senderos ceremoniales.

Muchos científicos piensan que las líneas de Nazca tenían un significado espiritual. Los nazca fueron un pueblo de profundas creencias religiosas y culturales. Ellos realizaban ceremonias probablemente relacionadas con el agua, porque la tierra del desierto era muy seca .

El agua era muy importante para los nazca. La tierra árida o seca del desierto no era buena para cultivar. Sin agua, sus cultivos morirían. Las personas necesitaban agua para sobrevivir. Es posible que hayan realizado ceremonias espirituales para pedir agua.

Los senderos ceremoniales formaban imágenes

De cerca, las líneas de Nazca parecen caminos polvorientos. Las personas que estudian la historia y la cultura de los nazca piensan que son exactamente eso. Muchos dibujos consisten en una única línea o sendero. Los nazca podían seguir los senderos hasta los lugares ceremoniales.

El don del agua

Los arqueólogos han estudiado fósiles cerca de las líneas de Nazca. Han encontrado montones de rocas al final de algunas líneas. Ellos piensan que los montones de rocas eran altares y que las personas podían dejar allí sus ofrendas ceremoniales. Los arqueólogos han encontrado fósiles de conchas marinas cerca de los altares. Piensan que se usaron en ceremonias. Los nazca pensaban que si sus ceremonias eran exitosas, recibirían más agua.

La religión y el agua eran importantes para los nazca. Ellos participaron en rituales relacionados con el agua. Se han encontrado restos de estos rituales cerca de algunas líneas de Nazca. Esto nos dice que las líneas de Nazca tenían un fin ceremonial.

Líneas de Nazca en forma de araña



Líneas de Nazca en forma de mono

Algunos investigadores piensan que las líneas de Nazca eran senderos que conducían a lugares ceremoniales.

Nombre _____

A. Vuelve a leer los pasajes y responde las preguntas.

1. El punto de vista de un autor u opinión es lo que él o ella cree sobre un tema y lo que considera importante. ¿Cuál es el punto de vista del primer autor sobre las líneas de Nazca?

2. Escribe un hecho del texto que sustenta el punto de vista de este autor.

3. ¿Cuál es punto de vista del segundo autor sobre las líneas de Nazca?

4. Escribe un hecho del texto que sustenta el punto de vista de este autor.

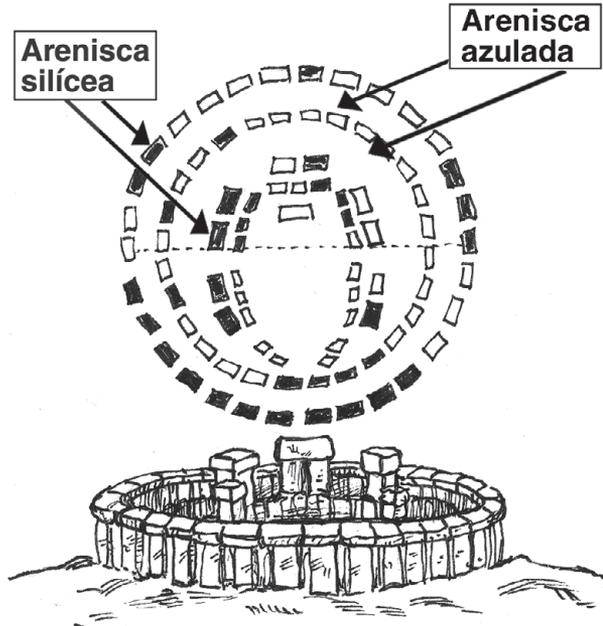
B. Trabaja con un compañero o una compañera. En voz alta, lean el pasaje durante un minuto. Presten atención a la expresión y la articulación. Completen la tabla.

	Palabras leídas	–	Cantidad de errores	=	Puntaje: palabras correctas
Primera lectura		–		=	
Segunda lectura		–		=	

Nombre _____

La construcción de Stonehenge

Los científicos han estudiado Stonehenge en Inglaterra y pueden decir que los constructores de la antigüedad tenían muchas destrezas. Aproximadamente en el 3000 a. C. comenzó la construcción con el soporte, que es la zanja y el terraplén alrededor de las piedras. Años después, se agregaron las columnas de madera y los bloques de piedra, que se hicieron con arena azulada. Los científicos demostraron que la arena azulada de Stonehenge provenía de Gales, a 150 millas de distancia. Algunas piedras pesan más de 45 toneladas y miden más de 24 pies de altura. Esto demuestra cuán avanzadas eran las destrezas de los constructores.



Stonehenge original

Responde las preguntas sobre el texto y el diagrama.

1. ¿Cuál es el punto de vista del autor acerca de las personas que construyeron Stonehenge?

2. ¿Cómo sabes que el autor está tratando de persuadirte de aceptar su punto de vista?

3. ¿Qué señalan las flechas en el diagrama?

Nombre _____

Algunas veces mientras lees, encuentras una palabra que no conoces. Busca **claves de contexto** en la oración o en el párrafo que te ayudan a entender el significado de la palabra.

Ejemplo: Se ven mejor desde grandes **altitudes**, como desde un avión que vuela sobre ellos.

La palabra **altitudes** puede ser desconocida, así que el autor dio claves para su significado: *desde un avión que vuela sobre ellos*. *Sobre* significa por encima y *desde un avión que vuela* te hace pensar en la altura.

Lee los pasajes. Subraya las claves de contexto que te ayudan a descifrar el significado de las palabras en negrillas. Luego, encierra la opción con la mejor definición de la palabra.

- Los dibujos de animales parecían **constelaciones**. Ella pensaba que el pueblo nazca dibujó patrones de cuerpos celestes.
 - planetas
 - patrones de estrellas
 - patrones de lunas
- El calendario les ayudó a saber cuándo sembrar y **cosechar** los cultivos.
 - reunir
 - plantar
 - destruir
- El agua era muy importante para los nazca. La tierra **árida** o seca del desierto no era buena para cultivar.
 - húmeda
 - rocosa
 - seca
- Los **arqueólogos** han estudiado fósiles cerca de las líneas de Nazca.
 - personas que estudian fósiles
 - personas que estudian plantas
 - personas que estudian mamíferos
- Ellos piensan que los montones de rocas eran **altares**. Las personas podían dejar ofrendas ceremoniales allí.
 - rocas
 - mesas ceremoniales
 - regalos

Nombre _____

A. Lee el borrador de ejemplo. Las preguntas te ayudarán a pensar cómo podrías agregar transiciones interesantes.

Borrador

Millones de fanáticos de los deportes en Estados Unidos adoran el fútbol americano. En otros países piensan que el fútbol americano es lento y aburrido. Allí prefieren la rapidez del fútbol tradicional.

1. El salto de la primera a la segunda oración es muy repentino. ¿Qué transición puedes añadirle a la segunda oración para conectar las oraciones?
2. ¿Qué otras transiciones se pueden añadir para mejorar la fluidez del borrador?
3. ¿Qué transiciones se pueden añadir para relacionar las ideas entre sí?

B. Ahora revisa el borrador y agrégale transiciones interesantes.

Nombre _____

A partir de evidencias en el texto de dos fuentes distintas, Marta siguió la instrucción: *Compara las técnicas que utilizaron anteriormente los investigadores para estudiar Machu Picchu con la tecnología empleada actualmente. Incluye detalles de ambos textos.*

La tecnología ha avanzado mucho desde que descubrieron Machu Picchu en 1911. De acuerdo con *Machu Picchu: ciudad antigua*, en un comienzo los investigadores dependían del estudio de objetos arqueológicos y escritos históricos para aprender sobre Machu Picchu y el pueblo que vivió allí. Ellos primero tenían que encontrar los objetos para poder estudiarlos. En “¡Investiga esta tecnología!” se describe cómo lo hacían los investigadores antes: caminaban 7,000 pies para llegar al lugar, y luego remover la tierra para encontrar los objetos.

A diferencia de métodos anteriores de investigación, la tecnología de hoy en día ha facilitado el estudio de sitios arqueológicos. Por ejemplo, en “¡Investiga esta tecnología!” los escáneres 3D utilizan rayos láser para construir imágenes en tercera dimensión de Machu Picchu, lo que ayuda a los investigadores a examinar la ciudad a distancia y desde todos los ángulos. Otra nueva herramienta es el radar GPR, que hace que ondas de radio reboten contra los objetos y así indica la profundidad a la que se encuentran enterrados.

Las técnicas utilizadas para estudiar ciudades como Machu Picchu cambiaron de manera drástica: pasaron de un proceso en que los investigadores pasaban horas largas y difíciles encontrando un objeto a uno en que la tecnología moderna hace este trabajo porque tiene muchas ventajas.

Vuelve a leer el pasaje y sigue las instrucciones.

1. **Encierra en un círculo** la transición que utiliza Marta para comparar las técnicas que emplearon los investigadores para estudiar a Mach Picchu.
2. **Encierra en un cuadrado** la oración que incluye evidencia del texto que muestra una de las anteriores dificultades para estudiar Machu Picchu.
3. **Subraya** la palabra precisa que mejor describe cómo funciona el GPR.
4. **Escribe** un verbo irregular que haya utilizado Marta en su respuesta.

Nombre _____

avión	compás	final	jabalí	mes
cañón	cráter	iglú	japonés	red
caribú	crin	imagen	maní	sol

A. Completa las palabras con las letras que faltan. Luego escríbelas en plural en los espacios correspondientes.

1. avió_____
2. fina_____
3. jabal_____
4. me_____
5. compá_____
6. so_____
7. igl_____
8. image_____
9. cráte_____
10. man_____
11. cri_____
12. japoné_____
13. carib_____
14. re_____
15. cañó_____

B. Ordena estas palabras alfabéticamente según su tercera letra: *japonés, compás, mes, jabalí, maní.*

16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____

Nombre _____

avión	compás	final	jabalí	mes
cañón	cráter	iglú	japonés	red
caribú	crin	imagen	maní	sol

A. Clasifica las palabras según terminen en consonante o vocal.

Consonante

Vocal

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____

12. _____
13. _____
14. _____
15. _____

B. Escribe dos oraciones sobre las líneas. Utiliza una palabra que termine en í y otra en ú.

Nombre _____

avión	compás	final	jabalí	mes
cañón	cráter	iglú	japonés	red
caribú	crin	imagen	maní	sol

A. Escribe la palabra que coincida con las siguientes definiciones.

1. instrumento usado para trazar circunferencias _____
2. conjunto de cerdas _____
3. tiempo equivalente a 30 días _____
4. mamífero que habita en el hemisferio norte _____
5. cacahuate _____
6. agujero producto de la colisión de un meteorito _____
7. tejido de telas _____
8. variedad salvaje del cerdo _____

B. Completa las oraciones con las palabras de la lista.

9. Todo el público aplaudió al _____ de la obra de teatro.
10. El idioma _____ se compone de interesantes caracteres.
11. Debo tomar un _____ para viajar a otro país.
12. Debo cambiar de monitor; el que tengo tiene una mala _____.
13. En las batallas, el _____ era parte de la artillería.
14. En el verano, los rayos del _____ son más intensos.
15. Un esquimal vive en un cálido _____.

Nombre _____

Lee con atención los grupos de palabras. Solo una de las palabras del grupo está bien escrita. Marca el círculo de la respuesta correcta. Antes de empezar, observa el ejemplo A. Luego, haz el ejemplo B. Cuando hayas comprendido lo que debes hacer, continúa con el resto de los ejercicios.

Ejemplo A:

- Ⓐ colibrí
- Ⓑ colivrí
- Ⓒ colibry
- Ⓓ colibry

Ejemplo B:

- Ⓔ autovús
- Ⓕ autobús
- Ⓖ autobus
- Ⓗ autobuz

- | | | | |
|---|--|--|---|
| 1. Ⓐ finál
Ⓑ fínal
Ⓒ fínal
Ⓓ final | 6. Ⓔ crater
Ⓕ cráter
Ⓖ cráterr
Ⓗ cráte | 11. Ⓐ mani
Ⓑ maní
Ⓒ mahní
Ⓓ maníh | 16. Ⓔ familiar
Ⓕ faniliar
Ⓖ familiar
Ⓗ fanmiliar |
| 2. Ⓔ japonéz
Ⓕ japones
Ⓖ gaponés
Ⓗ japonés | 7. Ⓐ crhin
Ⓑ krín
Ⓒ crín
Ⓓ crin | 12. Ⓔ compáz
Ⓕ compás
Ⓖ kompaz
Ⓗ compas | 17. Ⓐ canión
Ⓑ cañión
Ⓒ cagnión
Ⓓ cañón |
| 3. Ⓐ abión
Ⓑ abión
Ⓒ avión
Ⓓ havión | 8. Ⓔ iglu
Ⓕ igulú
Ⓖ higlú
Ⓗ iglú | 13. Ⓐ rred
Ⓑ réd
Ⓒ rréd
Ⓓ red | 18. Ⓔ senior
Ⓕ señorr
Ⓖ señorr
Ⓗ señor |
| 4. Ⓔ oportunida
Ⓕ oportunidad
Ⓖ oportunidadá
Ⓗ oportunidad | 9. Ⓐ caribú
Ⓑ carribú
Ⓒ carivú
Ⓓ karivú | 14. Ⓔ mez
Ⓕ més
Ⓖ mes
Ⓗ méz | 19. Ⓐ hingles
Ⓑ inglés
Ⓒ ingléz
Ⓓ inglec |
| 5. Ⓐ imágen
Ⓑ imagem
Ⓒ imagen
Ⓓ himagen | 10. Ⓔ javalí
Ⓕ jabali
Ⓖ jabáli
Ⓗ jabalí | 15. Ⓐ sol
Ⓑ zohl
Ⓒ zol
Ⓓ col | 20. Ⓔ marron
Ⓕ marón
Ⓖ márron
Ⓗ marrón |

5th Grade- Week 8- Answer Key

5o Grado- Semana 8- Respuestas

Ortografía • Grado 5 • Unidad 3 • Semana 5

Página 86

- | | | | |
|-------------|-------------|---------------|-------------|
| 1. aviones | 6. soles | 11. crines | 16. jabalí |
| 2. finales | 7. iglúes | 12. japoneses | 17. maní |
| 3. jabalíes | 8. imágenes | 13. caribúes | 18. compás |
| 4. meses | 9. cráteres | 14. redes | 19. japonés |
| 5. compases | 10. maníes | 15. cañones | 20. mes |

Página 87

- | | | |
|-----------|------------|------------|
| 1. avión | 6. imagen | 11. cañón |
| 2. compás | 7. japonés | 12. caribú |
| 3. cráter | 8. mes | 13. iglú |
| 4. crin | 9. red | 14. jabalí |
| 5. final | 10. sol | 15. maní |

Página 88

- | | | |
|-----------|-------------|------------|
| 1. compas | 6. cráter | 11. avión |
| 2. crin | 7. red | 12. imagen |
| 3. mes | 8. jabalí | 13. cañón |
| 4. caribú | 9. final | 14. sol |
| 5. maní | 10. japonés | 15. iglú |

Página 89

- | | |
|----------|------------|
| 1. final | 4. cráter |
| 2. sol | 5. japonés |
| 3. mes | 6. imagen |

Página 90

- | | | | |
|------|-------|-------|-------|
| 1. D | 6. F | 11. B | 16. G |
| 2. H | 7. D | 12. F | 17. D |
| 3. C | 8. H | 13. D | 18. H |
| 4. F | 9. A | 14. G | 19. B |
| 5. C | 10. H | 15. A | 20. H |